

Встреча в феврале

Созиданием и творчеством наполнили первоцветовцы заседание клуба «Перекресток вдохновений». Коллаж, как художественный образ окружающего мира, стал выражением мыслей и чувств участников встречи. Несвойственной начинающим литератором работа стала возможной с легкой руки художника Натальи Кузнецовой, преподавателя Иркутской ДШИ № 5, автора рубрики «Галерея» альманаха «Первоцвет», картины которой, среди полотен других участников выставки «Ветер Монголии» вызывают интерес посетителей Иркутской областной юношеской библиотеки им. И.П. Уткина.



Созданию композиции предшествовал рассказ, посвященный истории возникновения коллажа, особенностям его исполнения, техникам и продолжился практическим занятием по коллективному изготовлению художественного панно на тему «Перекресток вдохновений» – творчество каждый день!». Участникам так понравилось творить вместе, что было решено чаще проводить подобные занятия. Коллаж позволил открыть еще одну грань творческого осмысления окружающей действительности и выразить свои мысли и чувства на бумаге не только словом, но и с помощью рукотворных художественных образов.





Знакомство с литературными работами присутствующих авторов сопровождала работу над коллажем. Среди них эссе, посвященное творчеству И.С. Тургенева, написанное литературоведом Анной Третьяковой, новый рассказ Дарьи Брылевой, стихи Татьяны Черняевой и начинающего поэта, пишущего под псевдонимом Александр Белый. Среди авторов обратил на себя внимание поэт Денис Александров, который пришел на встречу впервые. Он познакомил слушателей со своим творчеством. Поэзия не единственное увлечение Дениса, он пишет музыку и драматические произведения.

После традиционного чтения и обсуждения литературных работ участников был проведен обзор новинок библиотечного сайта и знакомство с изданиями, представленными в разделе «Авторы рубрики «Имя» книжного просмотра «Первоцветовцы: шаги к успеху».

Среди публикаций нескольких авторов наибольший интерес вызвали стихи Ильи Махова¹. После знакомства с ними слушатели отметили искренность, глубину чувств и философское отношение к жизни молодого поэта, одного из признанных лидеров молодежного литературного движения первоцветовцев. Именно ему принадлежит идея проведения выездных театрализованных поэтических концертов поэтов альманаха «Первоцвет». Само собой пришло решение посвятить встречу в марте подготовке выступления первоцветовцев на молодежных площадках в библиотеках Иркутской области.



¹ См.: Первоцвет. – 2010 – № 1(27) – С.5-6.;
Первоцвет. – 2011 – № 1(29) – С. 9-12;
Первоцвет. – 2010 – № 2(30) – С. 88-91;
Первоцвет. – 2012 – № 1(31) – С.53-59;
Первоцвет. – 2013 – № 1(33) – С. 6-12;
Первоцвет. – 2015 №1 – (37) – С. 3-9;
Сибирь – 2013 – № (2) 34 – С. 166-169.