

## Январская встреча

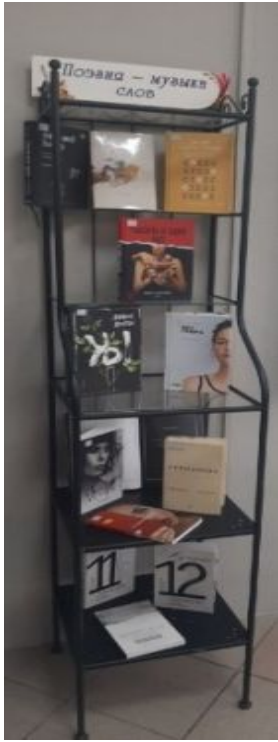
Первая в новом году встреча клуба «Перекресток вдохновений» прошла на двух площадках: в зале проектов нашей библиотеки и в скайпе по адресу: pervocvet15. С февраля прошлого года, когда «первоцветовцы» встречались в библиотеке офлайн в последний раз, приятно было увидиться «вживую» с единомышленниками, завсегдатаями и новичками клуба. Практика проведения онлайн-встреч, длиною в год, оказалась полезной: все чаще к обсуждению собственных литературных работ присоединяются иногородние авторы. С представлением своего литературного творчества и рассказом о себе выступила братчанка, известная в литературных кругах интернета под псевдонимом РА Чили. Ее участие и победы во многих литературных конкурсах дают надежду на публикацию в новом выпуске альманаха.



Порадовали исполнением своих стихов Нэйла Нэш – автор «Первоцвета», давно не посещавшая клубных встреч. Екатерина Миронова пришла впервые и показала себя знатоком стихов для детей. Александр Белый не в первый раз на встрече и есть надежда, что общение с братьями по перу окажется полезным для творческой самореализации автора.

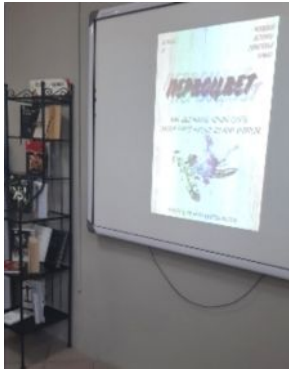
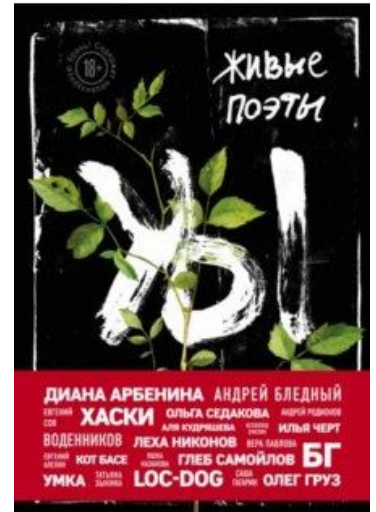


Живой интерес у творческой молодежи вызвал рассказ о современной поэзии Ирины Прониной – библиотекаря отдела художественной литературы ОЮБ им. И.П. Уткина и филолога по образованию. Ей известна каждая книга, достойная читательского внимания. Вместе с ней легко рассуждать над вопросами, важными для всех любителей и знатоков поэзии: с какого периода времени можно считать поэзию современной, каковы главные тенденции в мире поэтического искусства, какие рифмы, ритм и слог приветствуются сейчас.

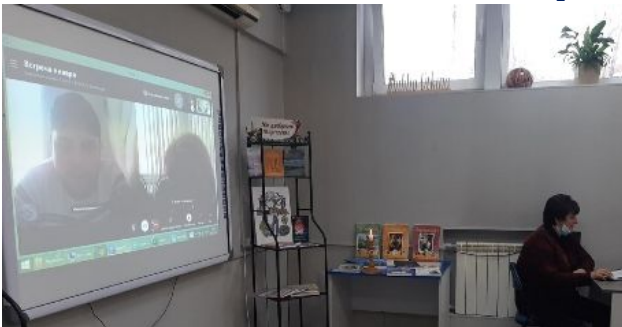


Также заинтересовал рассказ о главных поэтах разных десятилетий, создавших свои лирические строки в 70-х, 80-х, 90-х годах прошлого столетия. Среди современных поэтов были названы Ах Астахова, Вера Полозкова, Кот Басё, Сола Монова, Рупи Каур. Среди представленных новых книг особое внимание слушателей вызвал поэтический сборник «Живые поэты»<sup>1</sup> под редакцией Андрея Орлова.

Оживленно прошло обсуждение нового внешнего облика альманаха «Первоцвет». Участники встречи рассмотрели макеты, предложенные разработчиками. Поделились своими соображениями по поводу того, каким должна быть обложка литературно-художественного издания. Все сошлись во мнении, что обложка альманаха должна отражать его содержание.



Завсегдатаи встреч в клубе: студентка-филолог ИГУ Любовь Кузакова, прозаики Михаил Кривенок и Михаил Тепляшин – рассказали о себе и своем творчестве, внимательно и с благодарностью отнеслись к мнению слушателей, высказанному в адрес их произведений.



<sup>1</sup> См.: Живые поэты [Текст] : сборник / проект Андрея Орловского. – Москва : Э, 2018. – 248 с. – (Книги, которые все ждали).



На встрече присутствовали руководители Совета молодых литераторов г. Иркутска. Они поделились планами совместной деятельности, направленной на формирование молодежного крыла Иркутской писательской организации. Прошло знакомство с изданиями, в которых опубликованы работы «первоцветовцев», представленные на выставках.



«Первоцветовцы» внимательно выслушали выступление руководителя творческого объединения «НеоКлассический синдром» (г. Иркутск) Александры Подковенко, которая представила свою точку зрения об особенностях молодежных изданий. Информацией о популярных молодежных публикациях в интернете поделилась сотрудник отдела управления проектами ОУБ им. И.П. Уткина Арина Перфильева.



Насыщенная информацией и событиями январская встреча завершилась новостями работы редколлегии по формированию очередного выпуска альманаха «Первоцвет». Ровно через месяц, на февральской встрече клуба, будет представлено его содержание, названы имена авторов и их произведения. Давайте пожелаем успеха создателям обновленного «Первоцвета»!

*Марина Александровна Штрассер,  
ответственный секретарь редколлегии альманаха «Первоцвет»*