



EXTROVERTной дорогой идете, товарищи!

■ Экстраверт — «открытый, яркий, импульсивный, непредсказуемый, азартный, общительный». Такое определение я нашла в книге по психологии и, воодушевившись этим, начинаю свой разговор с ребятами. Мы сидим за столиком в баре, о себе музыканты говорят много и охотно.

Борис Голик (вокал): «В Иркутске рок-н-рольное движение не поддерживается и находится не на том уровне, на котором хотелось бы. Люди стремятся к более легкому и простому, в Москве все иначе, там люди такую музыку ценят больше. Но иркутская сцена для нас очень дорога».

Алексей Басв (барабаны, бэк-вокал): «Чтобы делать качественную музыку и сосуществовать в коллективе, должны быть две вещи: первая — дисциплина, вторая — компромисс».

Валерий Шукевич (гитара): «В нашей команде все творчество совместное: над аранжировками песен и текстами думаем вместе, но духовным лидером команды считаем басиста Максима Попова».

Концерт в «Панораме» открывала увертюра из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда» и понеслось: Scorpions, Bon Jovi, Beatles, Queen, Pink Floyd и многое, многое другое... Народу в зале мало — 100 человек от силы (тык-мык, конечно, но что поделаешь). Атмосфера рок-н-рольной вечеринки была воспринята сразу, и самым популярным напитком вечера стало пиво. Реакция зрителей разно-

образна: кто-то пытается подпевать, надрывая горло, пара смелых девушек выдвигаются на танцполе, двое молодых людей (парни явно попали на концерт случайно) на верхней палубе просто ошарашены тем, что они видят и слышат, ожидали от ночного клуба явно другого.

К началу второго отделения зал завелся. На языке, имеющем мало общего с английским, подпевают почти все, даже парни на верхней палубе вошли в раж. Звук выведен отменно, находится в зале приятно, атмосфера располагающая, ребята выкладываются на полную. Очень эффектно выглядело соло барабанщика среди второго отделения (фирма!). Закрывает вечер Extrovert песней «Арии» «Я свободен». Концерт закончен, и ослабленная подвыпившая публика покидает «Панораму». Я возвращаюсь домой на полнойшей бамбуле, любимое такси не придумало ничего лучше, чем прислать «Жигули» 95-й модели. Что я могу сказать: «Мои рейтузы порваны», и с отличным настроением я возвращаюсь домой.

Елизавета Устюгова
Фото автора

Краткий словарь группы Extrovert

Бамбула — вещь, не имеющая определенного значения, но имеющая скорее негативный характер;

Тык-мык — так себе, не очень хорошо;

Разрывать рейтузы — завести зал, довести слушателей до экстаза;

Ошпарки — глупые, неприятные, необразованные люди;

Старик — уменьшительно-ласкательное обращение участников команды друг к другу.

Фирма, фирмово, фирмачи — высшая степень профессионализма, чаще всего применимо к музыке