

## "Синектика" Леонида Андрулайтиса



Что такое синектика? Это соединение несоединимого, смешение всех стилей и жанров. А еще это название первого сольного диска Леонида Андрулайтиса.

Название неслучайное — коктейль еще тот! Среди композиций альбома есть все: от бардовской песни до брит-попа и от пост-панка до музыки для медитации. И это при том, что Леонид входит в состав студии авторской песни "Полнолуние", от участников которой можно было бы ожидать классических песен под гитару. Впрочем, классических стихов, положенных в основу песен, в творчестве Леонида Андрулайтиса тоже не так уж много. Зато если уж слушатель окажется "в густых металлургических лесах", где "все твое время - веревка", а "стылое солнце внезапно исчезает за линией жизни", то искать обратный путь, наверняка, не станет. Стихи Николая Заболоцкого, Бориса Поплавского, Даниила Хармса и, в не меньшей степени, собственные творения Леонида будут не один день наматывать круги по лабиринтам ваших мозговых извилин:

"С неба сыплется снег, остывая  
Желтой росой под ногами.  
Память, словно лунатик,  
Медленно ходит кругами".

В жизни Леонид Андрулайтис может быть характеризован как "заведующий всем": поэт и музыкант, владелец огромной фонотеки музыки всех времен и народов, журналист, периодический публикующий довольно едкие CD-обзоры на страницах этого журнала... и прочая-прочая-прочая.

Профессиональное обучение звукорежиссуре в Америке Леонид продолжил практической работой над электрическим альбомом Олега Медведева "Кайнозой" и двумя дисками своего любимого поэта

Макса Кузикова. Приведу лишь короткий список инструментов, использованных им при записи одного из альбомов: гитара, электрогитара, специализированный бас, синтезатор, флейта, индейская дудка, ударные инструменты... и даже нерпообразная тальнинская свистулька и кувшинообразная сопелка. Плюс, разумеется, сэмплы, аранжировки, программирование. Воистину, человек-оркестр! Многие, наверное, помнят концерты, когда Леся неожиданно отставлял гитару в сторону и садился за рояль. Или включал минусовку и в одиночку(!) исполнял мощнейшие рок-баллады.

Так вот — нынче такого не будет! Исключительно гитара. И исключительно живое выступление. Но... Не так давно Леонид приобрел порто-студию с огромнейшими возможностями по обработке звука. Последний месяц проходит в постоянных звуковых экспериментах. Результаты их вы сможете увидеть и услышать (это, наверное, самое главное!) уже в нынешнюю субботу. Впрочем, иногда никаких эффектов и не нужно. Например, когда Леонид Андрулайтис исполняет завораживающе:

"А когда над окном,

над потушенной елкой,  
Завучал фиолетовый голос луны,  
Дети сами открыли окошко светелки,  
С подоконника медленно

бросились в сны..."

Александр Филатов

**Концерт Леонида Андрулайтиса. Дворец детского и юношеского творчества (ул. Желябова, 5) . 23 октября. Начало в 18 час.**

## "Пилот" найдет свою "орбиту"

Группа "Пилот" образовалась 11 января 1997 года в таком составе: Илья Черт (вокал), Ромка Чуйков (гитара), Стасики Маркофф (бас), Витя Кузьмичёв (барабаны) плюс комсомол в лице директора Валерия Карпенкова.

На дне рождения группы, который прошел в концертном зале "Полигон", играли приглашенные дружественные коллективы "Джан-Ку", "Сплин", "Король и Шуг". А уже со следующего года "Пилот" начинает "бомбить" ближайшие города концертами, участвует в фестивалях "Рок против наркотиков" (Питер), "Балтийский берег" (Сосновый бор), "Невский Десант-2" (Питер).

Через два года у группы появляется официальный сайт в Интернете. Начинает возрождаться традиция квартирных концертов в Москве и Питере. Сначала "Пилот" принимает участие в совместном концерте с группой "Алиса" в ДС Юбилейный в Питере, на котором презентуется выход CD "Война", а затем играет на акции "MAXIDROM" в СКК Олимпийский в Москве.

Стремительное восхождение группы к вершине славы приводит "Пилотов" на международный фестиваль Nord Session в город Костомукша. После чего они начинают много ездить по стране. А дальше следует череда фестивалей, в которых команда принимает активное участие. И, конечно же, концерты в родном Питере. Группа заслуживает культовый статус в северной столице, стабильно собирая народ на любую площадку, на которой выступает.

Осень-зиму 2001 года "Пилот" проводит в активных выступлениях в московских клубах "Спорт-Бар", "Б-2", "Tabula Rasa", "Ю-ТУ", "Запасник" и др. и многочисленных гастролях: Калуга, Тверь, Уфа, Ярославль... В Питере группа играет большой концерт в ЛДМЕ (1,5 тыс. зрителей).

В декабре ребята играют в прямом эфире "Нашего радио" — живой концерт, состоящий из песен с нового альбома "Наше небо" и двух основных хитов: "Небо" и "Кеды со звездами".

Тогда же "Пилоты" посещают ряд телеэфиров: "Дарьял ТВ" в программе "Ночной VG",



МУЗ ТВ в программе "Взрослые песни", НТВ в программе "Пепси-чарт" (live-выступление и премьера клипа "Небо").

Популярность группы растет! Спешите поехать на концерт!

Нынешний состав группы "ПИЛОТ":

- пилот Илюха (Черт) — вокал,
- пилот Ромка — гитара,
- пилот Стасики — бас,
- пилот Коля — ударные,
- а также — пилот Макс (Иорик) — скрипка и все такое.

Подготовила Екатерина Иванова

**Концерт группы "Пилот". ДК "Орбита". Ул. Советская, 139. 29 октября. Начало в 19 час.**

**ККМ** **Автоматизация продаж торговли**

**Обслуживание** **РЕМОНТ** **расходные материалы**

**Что "ККМ-СЕРВИС" тел. 533-064**

**г. Иркутск, ул. Депутатская, 48**