



Млья Константинов — личность в Иркутске известная. В свои 27 лет он уже сделал себе имя. Несколько лет саксофонист Константинов выступал в московских клубах, играл в "Шестом чувстве" на ОРТ, сейчас играет на иркутских площадках.

Осенью у него будет своеобразный юбилей — 10 лет как он играет на саксофоне. Причем без натяжки можно сказать, весьма виртуозно, изобретая свой собственный стиль. Что больше всего поражает в Илье как саксофонисте — это его готовность играть практически с любыми музыкантами и на любых условиях. В частности, он всегда очень тепло отзывался о своем творческом единомышленнике Андрее Минченко. А его проект с нашим темнокожим другом Франсуа (который одно время читал прогнозы погоды на ТВ, а сейчас переехал на постоянное место жительства в Черемхово) вообще растянулся на многие годы.

— Для меня очень важно с кем-нибудь периодически "джемовать", играть вместе и этим оттачивать свое понимание музыки и настройку на иные созвучия, — говорит Илья.

В честь юбилея Константинов обещает устроить грандиозную презентацию своего уже третьего альбома "Ультра". Сам он не рискует еще говорить, на что это

"Ультра" Ильи Константинова

будет похоже. Может быть, некая смесь эйсид и нью-джаза. Но для читателей нашего журнала Илья эксклюзивно сообщил названия трех композиций с альбомом "Ультра": "Фатон", "Эволюция" и "Серверное сияние". Это будет эталонная космическая музыка с компьютерными клавишными. В записи принимали непосредственное участие джазовый пианист Александр Филиппов с певицей Натальей Лихошерст и джаз-бэнд "Доктор Джаз". Об осеннем проекте в филармонии наш журнал рассказывал во втором номере.

У Ильи совсем недавно появилась своя студия в двух шагах от его дома. И он обязательно будет приглашать музыкантов на записи их альбомов. А еще он планирует по-прежнему активно сотрудничать с клубом "Объект 01".

— Что меня приятно радует в последние годы, так это то, что все больше людей идут в клубы на самые разнообразные программы, — говорит Илья. — И клуб "Объект 01" стал таким флагманом, где очень часто на площадке рождаются шедевры электронной музыки, благодаря тому, что арт-директор клуба приглашает выступать к себе самые разные группы из других городов. А я всегда готов экспериментировать со всеми необычными людьми.

Михаил Юровский

■ DJ Обзор от Павла Шевского

DJ Irls может колбаситься всю ночь

Сегодня мы знакомимся с единственной девушкой-диджеем Иркутска — Irls, являющейся резидентом клуба "Объект 01"

- Irls, как ты решила стать диджеем?

— Это решение я приняла еще года три назад, когда попала в ночной клуб "Пятый угол". Я просто заболела тогда электронной музыкой... Обратилась к одному очень хорошему человеку, диджею Эдисону, который меня и научил сводить пластинки. Причем я стала сразу учиться играть на виниле. Сначала Эдисон давал мне пластинки, чтобы потренироваться, а потом я стала покупать сама. И за период работы в "Объекте" уже собрала около 70 пластинок.

- Твоя мечта исполнилась — ты стала диджеем. Все происходит так, как ты себе и представляла?

— Все идет даже лучше, чем я ожидала. И это единственное, чем я хочу сейчас серьезно заниматься.

- Как твои знакомые и родные отнеслись к тому, что ты стала диджеем?

— Родители давно привыкли, что я очень часто бываю в ночных клубах, что меня не бывает ночами дома. Они спокойно приняли мое решение.

- Очень редко встречаются девушки-диджеи, особенно у нас в городе. Не замечала ли ты, что люди в клубе и на танцполе несколько иначе тебя воспринимают, чем других диджеев?

— Честно говоря, нет, так как я очень мало обращаю внимания на танцующих в то время, когда я играю. Я не так давно этим занимаюсь, и поэтому полностью погружена в музыку.

- Что ты испытываешь, когда играешь?

— Когда у меня все отлично получается и людям нравится та музыка, что я играю, я радуюсь. Я получаю положительный заряд эмоций...



АНКЕТА

Псевдоним: Irls

Резидент клуба: "Объект 01"

Настоящее имя: Ира

Когда стала играть: 2003

Стили: house

Альбом, который очень понравился за последнее время: Westbam — Right on

Композиция, которая очень нравится: LTJ Bukem — Unconditional love

Любимый DJ

из российских: Новак, Дэн, Панин,

из западных: Goldenboy, Denny Williamson, Felix da Housecat

Пожелания клубберам: оставаться клубберами

- Ты не пробовала как-нибудь общаться с публикой?

— Нет. Видимо, я не слишком эмоциональный человек, как некоторые диджеи. Есть у меня один такой знакомый, dj Martin из Красноярска. Если посмотреть, как он ведет себя, когда сводит, как за-