



Илья Лагутенко по-прежнему смеется над всеми...

После первого знакомства с группой "Мумий Тролль" у меня лично остались легкие шрамы на руке. Тогда толпа поклонников, которую пару часов продержали на улице (из-за якобы заложенной бомбы в зале Дворца спорта), в итоге просто выдала сантиметровой толщины стеклянную дверь. Помнится тот бешеный "штурм" еще и дикими девчонками, с визгом прыгавших выше охраны и потом с восторженными воплями подпевавших Илье Лагутенко. Тогда он со сцены пообещал всем собственные звуковые бомбы взамен так и не найденных приглашенными во Дворец саперами... После концерта, попросив у "троллей" одеколону прижечь раны на руке, я надолго запомнил бесовскую усмешку самого Ильи: "А СПИДа у вас нет?"

Я вспомнил все это лишь потому, чтобы сказать, что все мы меняемся, а вот Илья Лагутенко отчего-то нет. Восторг и бешенство ему вовсе не изменили. Блещет синевой глаз и смеется над всеми. Ерничает в ответ на дурацкие

вопросики, которых журналисты задают ему с каждым разом все больше, например, о здоровом образе жизни или отношении к политическим партиям. На концертах он, правда, не отработывает уже целый альбом, а отыгрывает беспроектные хиты, общим временем не больше часа. Но выработывается и заходится в бесовском танце по полной программе. Так было и на его последнем концерте в "Мегаполисе", состоявшемся в конце июня. Яблоку негде было упасть в ту ночь — более трех тысяч человек вместил на своих разноуровневых площадках ночной клуб. Распевочки для домохозяек и футбольных фанатов шли на ура. К сожалению, вот здесь заметен очевидный крен "Мумий Тролля" в сторону попсы. Музыка "для ног" у нас неизбежно окупается. И хотя данный коллектив по инерции еще называют рок-н-рольным, но в поток попсовой продукции их музыка уже попала... Поэтому с концерта я уходил немного разочарованным...

Михаил Юровский
Фото Алексея Михеева

"Байкал-Шаман" в Култуке

Совместно с музыкальным молодежным объединением "Рок-Сибирь" байкерская организация "Облако Рая" проведет с 20 по 24 июля в Култуке очередной слет.

Прошлой место сбора неформалов в Утулике отпало по причинам административной нестыковки интересов данного поселка с байк-рок-тусовкой. На сей раз, в Култук местные власти заручились верительными грамотами иркутских градоначальников, и все было согласовано и с местными жителями, и с милицией.

— Так что в данном случае от нас просто требуется соблюдать чистоту и не выбираться в поселок, — рассказал руководитель байкеров Олег Субботин. — В принципе, идея этого слета в том, чтобы и байкерам, и рокерам интересно и насыщенно провести четыре дня вместе. Планируются и рокотеки, и куча конкурсов для мотоциклистов. Тут и быстрый разгон, и фигурное вождение, а также конкурсы для самого старого и молодого ездока.

— Из каких городов ожидаются гости к нам на Байкал?

— Уже точно известно, что будут байкеры из Хакасии, Новосибирска и Красноярска, с Урала. Да тут и немцы подъезжали уже. Пока они рядом с Байкалом катаются, обещали подъехать и к нам в Култук 20-го. Ожидаются и гости из Владивостока, в частности легендарный байкер Синус. Да и те, кто наш край будет преодолевать транзитом, обязательно будут поставлены в известность о наших планах.

Кстати, пользуясь случаем, хочу объявить, что заезд на слет будет проходить в два этапа:

17 июля в полдень мы собираемся у ледокола "Ангара" и едем сначала в Большое Голоустное. Там планируется



Жаль, что этот настоящий байкер(!) не приедет на фестиваль "Байкал-Шаман"

некая музыкальная программа, что будет, пока секрет.

А 19-20 июля мы двигаем всем скопом в Култук.

— Из музыкальных звезд кто будет у вас?

— Приглашены были и не отказывались пока группы "Мастер", "Чёрный кофе" и "Ник рок-н-рол". Кто из них приедет точно, еще не ясно. Все будет зависеть от щедрости спонсоров, ведь гонорары немалые приходится платить. Плюс самые сыгранные группы Иркутска и окрестностей. А уж безопасность и комфортность передвижения всех гостей обеспечит наша байкерская организация. Палаточный городок будет у железнодорожной ветки, а сама площадка — на самом берегу Байкала.

Михаил Юровский