

оцелен и еще долго висело в воздухе
— подиумы, куртки, палатки в конфетти
— ковров — и т.д. — вспоминает организатор
— я не знал о том, что это будет

"Байкал-Шаман": Быть или не быть Вот в чем вопрос

Четвертый год развеивает свой флаг ставший уже традиционным байк-рок-фестиваль "Байкал-Шаман". До "Афиши" докатились слухи, что бессменный его организатор Игорь Москвитин, в этом году отстранен от его проведения. Будет ли "Байкал-Шаман", если да — то где, если нет, то что. На эти и другие вопросы отвечают Роман Абдусялямов, вице-президент мотоклуба "Байк. All", и сам Игорь Москвитин, руководитель общественного движения "Рок Сибиор"

"МОСКВИТИН НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ СЕЙЧАС К БАЙКАЛ-ШАМАНУ НЕ ИМЕЕТ..."

Роман, будет ли проходить "Байкал-Шаман"?

— Да, он будет обязательно, а произойдет это с 16 по 18 июля на территории Прибайкальского национального парка рядом с поселком Большая Речка. Там прекрасная поляна, где разместятся концертные и игровые площадки, палаточный городок. Рядом горная речка, в общем, место замечательное.

Разъясни, пожалуйста, ситуацию с организацией фестиваля.

— Организацией "Байкал-Шамана" занимается мотоклуб "Байк. All". Игорь Москвитин привлекался раньше нами для организации музыкальной части фестиваля. Сейчас мы активно работаем с людьми из компании Asia Music Trade, и отбор музыкальных коллективов идет через них. Уже есть 22 заявки из разных городов России и ближнего зарубежья. Так что Москвитин никакого отношения к нынешнему "Байкал-Шаману" не имеет. Если он хочет организовать фестиваль, то ради бога, но с байкерами это не будет связано никак.

В чем будет отличие нынешнего



"Байкал-Шамана" от предыдущих?

— Во-первых, зрелищные конкурсы с байкерами, показательные выступления. Будет около 300 мотоциклов со всей России, в том числе и местных. Хорошие музыкальные коллективы, причем направленность будет в основном рок-н-ролл и ритм-н-блюз. Для всех гостей и зрителей организовываем активный отдых: футбол, волейбол, а также соревнования на силу, выносливость, ловкость, так или иначе связанные с мотодвижением. Например, кто дальше всех швырнет двигатель от мотоцикла J, картежные соревнования, турнир по шахматам. Очень большая работа ведется по тому, чтобы оставить место, куда мы приедем таким же чистым, каким оно было изначально. Это установка мест для мусора, уборка, подвоз дров, чтобы, не дай бог, не начали жечь что попало, устройство нормальных туалетов.

Роман, вы замахнулись на многое, а где гарантия того, что все будет именно так, как планируется?

— Стопроцентной гарантии, что все это именно так и будет, дать никто не может. Но в организации фестиваля задействовано много людей, уже с зимы идет усиленная подготовка. И я думаю, что у нас все получится.

"БАЙКЕРЫ НАГЛО ИСПОЛЬЗУЮТ МОЮ ИДЕЮ..."

Игорь, как ты прокомментируешь ситуацию с "Байкал-Шаманом"?

— "Байкал-Шаман" был задуман именно мной четыре года назад. Изначально он планировался как рок-фестиваль, но узнав о том, что мотоклуб "Варги" планирует провести свое небольшое байк-рэй в Утулике, мы предложили идею совместного байк-рок фестиваля. Их место, мои организаторские способности и наш спонсор — в общем, первый фестиваль получился на славу. Однако уже на этом фестивале появились первые неприятные моменты. Байкеры, кто тогда участвовал во всем этом, практически полностью присвоили себе идею создания фестиваля, выставив нас чуть ли не наемными работниками, которые организовали только музыкальное сопровождение. Было очень обидно, как мне, так и людям которые работали над фестивалем и днем и ночью. На следующий год мы решили отказаться от таких "коллег" и связались с начинающей байкерской группировкой "Облако Рая". С ними мы провели открытие байкерского сезона, отборочный тур "Пробы пера-2", непосредственно сам фестиваль. Но уже здесь начались разногласия. Дело в том, что байкеры делятся у нас на бедных и богатых, с одной стороны — те, кто занимается научно-техническим творчеством, ездят на отечественных "Уралах", живут в Слюдянке, Шелехове, с другой стороны — те, которым не надо лазить под мотоциклами, потому что они могут позволить себе приобрести какую-нибудь навороченную спортивную модель. Вот последние и начали гноить идею фестиваля, заявив, что это не байк-рок-фестиваль, а скопище панков... На третий фестиваль, проходивший в Култуке, приехали только те байкеры, которые были рядом: в Култуке, Утулике. Мы старались как-то выкрутиться, проводить конкурсы, соревнования. В принципе, получилось весело, но неприятный осадок остался. В этом году

мы решили провести просто "Молодежный фестиваль музыки "Байкал-Шаман".

Как ты относишься к предстоящему байк-рок фестивалю, который организовывают сами байкеры?

— На самом деле я мог бы этому только порадоваться, но наглое использование идеи и самого названия фестиваля поражает. "Байкал-Шаман" идет от ангарского джаз-клуба, когда его руководитель Борис Томилов в далеком 1986 году проводил музыкальный фестиваль с таким называнием с ангарскими рокерами. И я в свое время попросил у Бори благословения, и он мне любезно предоставил это, скажем так, "имя". Также я считаю, что неграмотно делать фестиваль в таком отдаленном месте от Байкала, потому что большинство едет на Байкал: отдохнуть, послушать музыку, полюбоваться озером... Конечно, очень похвально, что они пригласили музыкантов практически со всей России и ближнего зарубежья, но нельзя недооценивать и свой местный музыкальный потенциал. Мы всегда по возможности продвигали именно наши, местные коллектизы.

Что из себя будет представлять молодежный фестиваль, который ты планируешь?

— В этом году ввиду того, что местные власти, в частности Култукскую администрацию, шокирует вид людей, затянутых в кожу, и тяжелая музыка, мы решили немножко под них подстроиться. Сделать все лояльнее, провести более жесткий отбор музыкальных коллективов, ввести помимо традиционных спортивных соревнований кэвээновские заморочки. Ожидается приезд группы "Белый остров", группы "Веселые ребята", в целом и в общем, думаю, все пройдет отлично.

В дальнейшем хотелось бы вам вернуться к теме байк-рок фестиваля?

— Если будет с кем работать, то почему бы и нет. Но в этом году будет "Молодежный фестиваль музыки "Байкал-Шаман".

Отношения выяснял Гаврил ТОСКИН

