

ПОЭЗИЯ ДОЛЖНА БЫТЬ СТРАННОЙ...

Поэтический концерт с таким названием подготовили «первоцветовцы» для черемховской молодежи. Этой строкой начинается стихотворение поэта военного поколения Давида Самойлова:

*Поэзия должна быть странной,
Шальной, бессмысленной, туманной
И вместе ясной, как стекло,
И всем понятной, как тепло.*

*Как ключевая влага, чистой
И, словно дерево, ветвистой,
На все похожей, всем сродни.
И краткой, словно наши дни.*

Так ли это, решали слушатели поэтического концерта – театрализованного исполнения стихов авторов «Первоцвета» в сопровождении видеоряда и музыкальных номеров.



В последний четверг апреля старшеклассники и студенты учебных заведений г. Черемхово стали участниками мероприятий литературного марафона «Книга, творчество, юность!» в рамках программы регионального министерства культуры «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области».

Третий год подряд литературный марафон проводится Иркутской областной юношеской библиотекой им. И.П. Уткина в качестве выездной редколлегии литературно-художественного альманаха для юношества «Первоцвет» с участием его главного редактора, авторов, а также иркутских писателей и художников, членов региональных творческих союзов.



Среди мероприятий марафона были встречи с литераторами И.И. Козловым и Ю.И. Барановым, мастер-классы художника А. Иমেдеева, писателя В.П. Максимова и поэта В.П. Скифа. Они проходили одновременно на разных площадках: в городских школах № 1 и № 3, в детской художественной школе № 2, в Черемховском горнотехническом колледже им. М.И. Щадова, в Черемховском медицинском техникуме.

Для передвижных книжных выставок и презентации альманаха «Первоцвет» был предоставлен читальный зал Центральной городской библиотеки им. А. Вампилова. Зрителями стали старшеклассники школы № 1 и лицея г. Черемхово.



Обычно мероприятия такого формата начинаются с церемонии открытия. Песней о весне в исполнении молодого библиотекаря Елены Лазаревой была начата официальная часть. За 15 минут авторы «Первоцвета», члены молодежного литературного клуба «Перекресток вдохновений» познакомили присутствующих с программой с ведущими мероприятий марафона, а также с представителями администрации города, заинтересованными в развитии литературного и художественного творчества молодежи.

В читальном зале ЦГБ г. Черемхово центральное место по праву занимает портрет Александра Вампилова, который вместе со зрителями благосклонно смотрел на все, что происходило в библиотеке.



Главный редактор альманаха «Первоцвет» рассказала об истории создания и цели выпуска этого уникального молодежного издания, представила членов редколлегии, познакомила с рубриками альманаха и условиями публикации работ начинающих авторов на его страницах. Она же представила поэтов «Первоцвета», выступление которых стало кульминацией марафона.

Студенты иркутских вузов Денис Афонин, Татьяна Черняева, Вероника Шастина, Елизавета Оводнева, ученый-биолог Максим Живетьев поделились своим поэтическим творчеством.



Стихи, созданные разными авторами и в разное время, стали откровенным разговором с молодежью о жизни. Человеческие чувства и судьбы предстали перед зрителями: история любви, печаль одиночества, трагедия разлуки, восхищение красотой и могуществом природы. Популярные песни в прекрасном исполнении Елены Лазаревой дополняли сюжетную линию сценического действия.

Поэтический концерт получился искренним и открытым, что не могло не покориť слушателей.



Во время мероприятия состоялось знакомство и с начинающими поэтами г. Черемхово. Среди них Кристина Иванова, выпускница школы № 8. Она прочитала свое стихотворение «*На Север смотреть всегда холодней...*», которое редколлегия альманаха «Первоцвет» выбрала для публикации в первом выпуске 2017 года.



В завершение организаторам и участникам марафона вручили благодарственные письма, а также было сделано общее фото на память. Каждый желающий получил буклет «Литературный марафон «Книга, творчество, юность!»». Все присутствующие покинули стены библиотеки с хорошим настроением.



Организаторы марафона уверены в его пользе. Знать и любить литературу надо независимо от того, занимаются молодые люди сочинительством или нет. Молодежи нужны праздники, которые запоминаются надолго.