

СПИСОК СТАТЕЙ ОБ ИРКУТСКОМ ОБЛАСТНОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ «АИСТЕНОК»

На базе Театра рабочей молодежи (ныне – ТЮЗ) 8 января 1935 года актерами Московского Театра детской книги им. А. Б. Халатова, гастролировавшего в Иркутске, был создан Восточно-Сибирский государственный театр кукол и марионеток. В день открытия была показана премьера спектакля «Еж, Петрушка и две обезьяны» по пьесе С. Зак. В одночасье можно было собрать компактные декорации и героев, погрузиться в автобус или на маленький, летящий на север, самолётик-гидроплан, и пуститься в путь к детям, которые никогда в жизни не видели театра. В 1936 году коллектив-путешественник получил новое название «Красный Петрушка». Театр продолжает расти и развиваться, в него вливаются актёры, окончившие театральные курсы, из Москвы приезжает профессиональный режиссёр-постановщик кукольных спектаклей А.А. Надеждина.

Первый и Второй областной передвижные театры кукол, созданные в 1939 году на базе коллектива «Красный Петрушка», объединились в 1941 году.

В годы Великой Отечественной войны театр не прекратил гастрольную деятельность: за один только 1941 год сыграно 425 спектаклей, которые посмотрели 85 321 зритель.

После войны в театр пришло много новых актеров. Большим подспорьем в этом стало открывшееся в Иркутском театральном училище кукольное отделение. Повезло и с режиссёрами. Почти десять лет художественным руководителем театра была М. С. Хомкалова.

В 1986 году «Аистенок» получил в своё распоряжение здание кинотеатра «Мир», которому потребовалась основательная реконструкция – переустройство зрительного зала и помещений. Реконструированный кинотеатр превратился в очень уютное внутри и элегантное снаружи здание. Этот особняк на улице Байкальской знаком всей детворе. Приезжают сюда ребята из разных регионов области. «Аистенок» – живой, очень непосредственный театральный организм, который растет и развивается вместе со своими зрителями.

Нередко сцена Иркутского театра кукол «Аистенок» становится творческой экспериментальной площадкой. Свои премьерные спектакли здесь играли и показывали народные артисты РФ Виталий Венгер и Тамара Панасюк, Олег Мокшанов, режиссер Иван Вырупаев.

Сегодня «Аистёнок» занимает видное место среди российских театров кукол, ведь коллектив театра находится в постоянном поиске новых форм деятельности, следит за творческими и техническими тенденциями современного театрального искусства и многое претворяет в жизнь. Внедряются многочисленные инновационные социокультурные программы для

детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, такие как «Семейный просмотр», «На минутку стать артистом», «Лучшая молодая театральная семья», «Театр кукол «Аистёнок» – страна моего детства» и другие. На сцене театра проходят Областной детский пасхальный фестиваль «Дорогою добра» и Областной фестиваль любительских театров кукол «Петрушкины каникулы».

О театре

1. **Гладких, И.** «Аистёнок»: в ногу со временем! / И. Гладких ; интервью вела Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2014. – № 30 (21 – 27 июля). – С. 12 – 13.

Интервью с заведующей литературной частью театра кукол «Аистёнок» И. Гладких о международном передвижном фестивале театров кукол «Ковчег».

2. **Гладких, И.** Идти вперёд всегда дорогою добра / И. Гладких ; интервью вела Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2015. – № 24 (1 – 7 июня). – С. 8.

Интервью с заведующей литературной частью И. Гладких о поездке на IV Международный фестиваль театров «В гостях у «Арлекина».

3. **Гладких, И.** Не замыкаться в себе! / И. Гладких. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2015. – № 42 (7 – 13 сент.). – С. 16.

Иркутский областной театр кукол «Аистёнок» открыл новый театральный сезон.

4. **Гладких, И.** Ждем встречи с «Колобком» / И. Гладких. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 46 (3 нояб.). – С. 8.

Об участии Иркутского областного театра кукол «Аистенок» в XV Международном фестивале театров кукол «Рязанские смотрины» (Рязань, 12 – 16 сент. 2015 г.). По возвращении на иркутскую землю театр начал подготовку к новому спектаклю «Колобок».

5. **Гладких, И.** Северное путешествие «Аистенка» / И. Гладких. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2013. – № 9 (11 марта). – С. 9.

Совместный проект «Театр – детям Севера» от театра кукол «Аистенок» и Союза народных мастеров Прибайкалья.

6. **Иванников, С.** «Зашел в театр кукол в гости и остался на всю жизнь» / С. Иванников ; беседовала А. Корк. – Текст непосредственный // Вост-Сиб.

правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 45 (28 окт. – 4 нояб.). – С. 19.

Беседа с новосибирским режиссером, художником-кукольником, постановщиком спектаклей в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» Сергеем Иванниковым.

7. **Иванова, Н.** Куда полетит «Аистенок» / Н. Иванова. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 4 (4 – 11 февр.). – С. 10.

На пресс-конференции с журналистами художественный руководитель и главный режиссер театра «Аистенок» Юрий Уткин рассказал о планах театра на 2015 год.

8. **Калиниченко, А.** Портрет на фоне «Аистёнка» / А. Калиниченко ; интервью вела Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2015. – № 51 (26 окт. – 1 нояб.). – С. 11.

Интервью с директором Иркутского театра кукол «Аистёнок» Андреем Калиниченко о жизни театра, о проектах на будущее и о зрителях.

9. **Кирюнин, В.** Ветреная Ворона в гостях у Петрушки / В. Кирюнин, Ю. Уткин ; беседовал С. Захарян. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 15 (15 – 22 апр.). – С. 10.

Беседа театрального критика С. Захаряна с мастерами кукольного театра – Валерием Кирюниным, учителем кукольников, и Юрием Уткиным, главным режиссером театра «Аистенок», об итогах шестого фестиваля любительских театров кукол «Петрушкины каникулы».

10. **Луканина, А.** На «Рязанские смотрины» / А. Луканина. – Текст непосредственный // Копейка. – 2015. – № 34 (2 – 8 сент.). – С. 4.

О новом театральном сезоне театра кукол и предстоящей поездке на международный фестиваль «Рязанские смотрины».

11. **Орлова, Е.** «Аистенок» расширяет границы / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2013. – № 39 (12 апр.). – С. 7.

О направлениях деятельности театра в будущем – постановка спектаклей для детей с ограниченными возможностями, поездки на фестивали, гастрольные выезды по отдаленным территориям области.

12. **Орлова, Е.** Кукольный бал в Детском музее / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2015. – № 30 (23 марта). – С. 7.

Об экспонатах выставки «Кукольный бал», представленных Иркутским областным театром кукол «Аистенок» в Детском музее в 130 квартале г. Иркутска.

13. **Орлова, Е.** Фестиваль под знаком светлой Пасхи / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2018. – № 41 (18 – 24 апреля). – С. 12 : фот. – Прил.: "Правосл. вестник"
Об открытии XI Областного фестиваля «Пасхальная радость» (г. Иркутск, 8–10 апр. 2018 г.). В рамках Пасхального фестиваля прошли мероприятия в ТюЗе, в Иркутской областной филармонии, а также на сцене Иркутского областного театра кукол «Аистенок».
14. **Орлова, Е.** Иркутская область покорила столицу / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2017. – № 117 (18 – 24 окт.). – С. 16.
В рамках Дней Иркутской области (г. Москва, 9–16 окт. 2017 г.) прошли выступления Губернаторского симфонического оркестра, выставка иркутских художников, показ спектаклей «Живая душа» (Театр кукол «Аистенок»), «Прощание с Матерой» (Академический драматический театр Н. П. Охлопкова).
15. **Орлова, Е.** Театральный сезон на новой сцене / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2013. – № 98 (4 сент.). – С. 8.
О проектах Иркутского областного театра кукол «Аистенок». Первый проект направлен на работу с детьми–инвалидами и сиротами. Второй – это совместный проект театра кукол с Главным управлением МЧС России по Иркутской области под названием «Петрушка и ЧС».
16. **Переломова, Ю.** "Одну куклу делают очень много людей..." / Ю. Переломова. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 12 (24 марта). – С. 18.
Очерк знакомить с процессом создания театральной куклы, с особенностями различных видов марионеточных кукол, раскрываются «секреты» работы кукольников.
17. **Петрова, Н.** Сказки для шести чувств / Н. Петрова. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 35 (26 авг. – 2 сент.). – С. 10.
Иркутский областной театр кукол «Аистенок» реализует проект «Театр ощущений. Театр для слепых и слабовидящих детей» и представляет спектакль «Калиф-аист» (2014 г.).

18. **Смирнов, И.** Театральное волшебство : спектакли для самых маленьких зрителей / И. Смирнов. – Текст непосредственный // Иркутск. – 2015. – № 48 (26 нояб.). – С. 11.
В иркутских театрах ТЮЗ и «Аистенок» продолжаются премьерные показы спектаклей для самых маленьких зрителей.
19. **Тирон, Л.** Тёплые встречи на суровой земле / Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2013. – № 11 (11 – 17 марта). – С. 7.
В рамках губернаторского проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» кукольный театр «Аистёнок» выезжал на гастроли в отдалённые северные районы.
20. **Уткин, Ю.** Юрий Уткин: я – счастливый человек / Ю. Уткин ; беседовала Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2017. – № 16 (10 – 16 апр.). – С. 6, 7.
Главный режиссёр Иркутского областного театра кукол «Аистёнок» Ю.А. Уткин дает интервью в честь своего юбилея. Режиссер делится воспоминаниями о жизни до театра, о том, как начинал работу в «Аистенке» и о планах на будущее.
21. **Уткин, Ю.** «Мои артисты всегда будут играть хорошо» / Ю. Уткин ; беседовала А. Корк. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 59 (27 дек. – 10 янв.). – С. 16.
Беседа с главным режиссером Иркутского театра кукол «Аистенок» Ю. А. Уткиным о его работе в театре и перспективах на будущее.
22. **Уткин, Ю.** Где люди дружат с медведями / Ю. Уткин. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 3 (28 янв. – 4 февр.). – С. 10.
О наградах Иркутского областного театра «Аистенок» в 2013 году, в том числе и о наградах, полученных на VIII Международном фестивале кино и театра «В кругу семьи» (Екатеринбург, 6 – 11 дек. 2013 г.).
23. **Чернышева, И.** Игры в шутку и всерьез / И. Чернышева. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 27 (12 – 19 июля). – С. 7.
Итоги 81-го (2016 г.) театрального сезона Иркутского областного театра кукол «Аистенок».
24. **Шутемова, С.** Да любите друг друга / С. Шутемова ; беседовала И. Чернышова. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2016. – № 47 (24 – 30 окт.). – С. 11.
О победе Иркутского областного театра кукол «Аистёнок» со спектаклем

"Живая душа" на Международном фестивале театров кукол «Петрушка Великий».

Об актёрах

25. **Гладких, И.** Незаметные герои / И. Гладких. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2011. – № 127 (8 нояб.). – С. 7.

Об актёрах Иркутского областного театра кукол «Аистенок» – Надежде Светловой, Юрии Балахтине и Константине Андрееве.

26. **Калиниченко, Л.** Живёт в «Аистёнке» Любовь... / Л. Калиниченко ; беседовала Л. Тирон. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2016. – № 41 (12 – 18 сент.). – С. 8, 9.

Интервью с заслуженной артисткой России Любовью Калиниченко о ее работе в Иркутском областном театре кукол "Аистёнок" и сыгранных спектаклях.

27. **Корк, А.** Актриса первого состава / А. Корк. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 40 (29 сент.). – С. 6.

Елена Константиновна Болотова рассказывает о первых трудных годах становления кукольного театра в Иркутске, о коллегах по театральному цеху и о гастролях по Иркутской области, Забайкальскому краю.

28. **Стрельникова, Е.** Кукольная философия / Е. Стрельникова. – Текст непосредственный // Иркутск. – 2014. – № 25 (3 июля). – С. 6.

О главных актёрах театра – куклах, а также о профессии кукольника.

29. **Сухаревская, Л.** Кукольный дом для человеческих страстей / Л. Сухаревская. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2011. – № 65 (17 – 19 окт.). – С. 10.

В театре кукол «Аистёнок» прошёл юбилейный бенефис актрисы Любви Калиниченко.

О постановках

30. **Антонов, В.** Театр кукол – моя жизнь! / В. Антонов ; интервью вела И. Гладких. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2013. – № 68 (28 окт. – 3 нояб.). – С. 8.

Интервью с актёром Иркутского областного театра кукол «Аистёнок» В. Антоновым о передвижном фестивале театров кукол «Ковчег» и о спектакле «Цирк на нитях».

31. **Бизицова, М.** Большой маленький друг / М. Бизицова. – Текст

непосредственный // Областная. – 2019. – № 79 (17 – 23 июля). – С. 14.

В театре кукол «Аистенок» поставили новый спектакль «Большой маленький друг» по сказке Уильяма Стайга «Амос и Борис» – это история о дружбе мышонка и кита.

32. **Бизицова, М.** Теремок для маленьких иркутян / М. Бизицова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2017. – № 75 (12 – 18 июля). – С. 1, 12.

К премьере (9 июля 2017 г.) в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» сказки-потешки «Наш домик – Теремок». Автор и режиссер спектакля – заслуженная артистка России Любовь Калиниченко, художник-постановщик Евгения Шабанова.

33. **Гладких, И.** Пункт назначения – «Пристань алых грез» / И. Гладких. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2013. – № 25 (17 июня). – С. 10.

Участие театра «Аистенок» в III Международном фестивале театров кукол (Омск, май 2013 г.). Присуждение спектаклю «Пристань алых грез» награды в основной номинации «За лучшее музыкальное оформление» (композитор – Андрей Бырк, авторы песен – молодые актеры театра Роман Зорин и Роман Бучек).

34. **Гладких, И.** Маленький воин Эхирит – сын Байкала / И. Гладких. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2014. – № 96 (29 авг.). – С. 8.

О постановке нового детского спектакля «Маленький воин Эхирит – сын Байкала» (реж. Юрий Уткин) в Иркутском областном театре кукол «Аистенок».

35. **Захарян, С.** Живая душа / С. Захарян. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 19 (13 – 20 мая). – С. 12.

Мнение театрального критика С. Захаряна о спектакле Иркутского областного театра кукол «Живая душа» по сказке Николая Лескова "Маланья – голова баранья". Режиссер Юрий Уткин.

36. **Захарян, С.** «Страшилки» для детей и взрослых / С. Захарян. – Текст непосредственный // Вост-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 54 (23 дек.). – С. 10.

Мнение театрального критика о новом спектакле Иркутского областного театра кукол «Аистенок» – «Рассказки-страшилки для детей и взрослых» (автор – Валерий Роньшин, режиссер и художник – Сергей Иванников. Иркутск, 2014 г.).

37. **Копейкин, И.** Отчего у волка забилося сердце? / И. Копейкин. – Текст непосредственный // Иркутск. – 2014. – № 5 (12 февр.). – С. 9.
Иркутский театр кукол «Аистенок» представил своим зрителям новый спектакль «Золотой цыпленок».
38. **Корк, А.** Курс на рок-н-ролл / А. Корк. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 36 (23 августа). – С. 19.
К открытию нового театрального сезона в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» показали спектакль «Флюм-пам-пам», премьерный спектакль «Гадкий утенок» и создали рок-группа «Фрези Грант».
39. **Корк, А.** Федот-стрелец: возвращение героя / А. Корк. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 7. – С. 13.
Новая постановка сказки Леонида Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца» в Иркутском театре кукол «Аистёнок» (спектакль «Стрелец», реж. Юрий Уткин).
40. **Новая, Н.** «Вкусная» премьера для маленьких иркутян / Н. Новая. – Текст непосредственный // Байкальские вести. – 2015. – № 59 (30 нояб. – 6 дек.). – С. 13.
О премьере интерактивного спектакля «Колобок» в Иркутском областном театре кукол «Аистёнок».
41. **Орлова, Е.** Возвращение блудного Колобка / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2015. – № 130 (18 нояб.). – С. 4.
Премьера спектакля «Колобок» в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» (Иркутск, нояб. 2015 г.). Режиссер спектакля Юрий Уткин.
42. **Орлова, Е.** История о жизни и смерти в театре кукол / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2014. – № 127 (12 нояб.). – С. 4.
О добре и зле в спектакле «Рассказки-страшилки для детей и взрослых» в Иркутском областном театре кукол. Постановка Сергея Иванникова, двукратного обладателя Национальной театральной премии «Золотая маска».
43. **Орлова, Е.** Новогоднее чудо от «Аистенка» / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2014. – № 1 (10 янв.). – С. 8.
Премьера новогодней сказки «Байкальское чудо» в постановке заслуженной артистки РФ Любови Калининиченко в Иркутском областном театре кукол

«Аистенок» (21 дек. 2013 г.). Планы по обновлению репертуара театра в 2014 г.

44. **Орлова, Е.** Первые премьеры сезона / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2016. – № 130 (23 – 29 ноября). – С. 16.
Первые премьеры сезона в иркутских театрах: постановка спектакля «В Контакте» (о любви двух подростков) в Иркутском ТЮЗе им. А.В. Вампилова, балета «Наполеон и Жозефина» на сцене музыкального театра им. Н. М. Загурского и версия сказки «О гадком утенке» в театре кукол «Аистенок»
45. **Орлова, Е.** Спектакль в формате 5D / Е. Орлова. – Текст непосредственный // Областная : обществ.-полит. газ. – 2015. – № 21 (27 февр.). – С. 7.
О постановке спектакля «Калиф-аист» (по мотивам произведения Вильгельма Гауфа) в Иркутском областном театре кукол «Аистенок». Режиссер из Литвы Каролина Жерните с помощью звуков, ароматов и тактильных ощущений создала спектакль для слепых и слабовидящих зрителей.
46. **Петрова, Н.** Колобок, Колобок... / Н. Петрова. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 51 (8 дек.). – С. 8.
Премьера сказки «Колобок» в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» (14 ноября 2015 г.).
47. **Смирнов, И.** Театр ощущений / И. Смирнов. – Текст непосредственный // Иркутск. – 2015. – № 6 (26 февр.). – С. 11.
Постановка спектакля «Калиф–аист» на сцене театра кукол «Аистенок» – одно из самых интересных событий в культурной жизни Иркутска за последнее время.
48. **Чернышева, И.** «Аистенок» завершит сезон премьерой / И. Чернышева. – Текст непосредственный // Вост.-Сиб. правда: обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 27 (4 – 10 июля). – С. 24.
К премьере (9 июля 2017 г.) в Иркутском областном театре кукол «Аистенок» показали сказки-потешки «Наш домик – Теремок». Автор и режиссер спектакля – заслуженная артистка России Любовь Калиниченко.