

СПИСОК КНИГ И СТАТЕЙ ОБ ИРКУТСКОМ ОБЛАСТНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ ИМ. Н.М. ЗАГУРСКОГО

Скоробегов, Д. В. Иркутский музыкальный театр : очерки по истории театра 1940-2000 / Д. В. Скоробегов. – Иркутск : Иркутская областная типография N 1, 2000. – 184 с. : ил.

1. **Алешин, Е. Евгений Алешин: «Иркутск меня покори́л тем, что здесь все иначе»** / Е. Алешин ; беседовала А. Корк ; фот. Д. Дмитриев // Вост.-Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 46 (4–11 октября). – С. 16 : фот.

Интервью с артистом Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского Евгением Алешиным.

2. **Беркович, А. Виват! Иркутский музыкальный!** / А. Беркович ; беседовала М. Рыбак // Байкальские вести. – 2016. – № 19 (4–10 мая). – С. 8, 9.

Рассказ театрального критика Арнольда Берковича об истории музыкального театра, его постановках и актерах, приуроченный к юбилею театра.

3. **Бизи́кова, М. За кулисами** / М. Бизи́кова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 113 (12–18 октября). – С. 14 : фот.

Репортаж об экскурсии, прошедшей за кулисами Иркутского музыкального театра.

4. **Бизи́кова, М. «Мэри Поппинс» в стиле джаз** / М. Бизи́кова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 116 (19–25 окт.). – С. 16 : фот.

О премьерe спектакля «Мэри Поппинс, до свидания» (октябрь 2016 г.).

5. **«Голубями белыми возвратились снова»** // Вост.-Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 14 (11–17 апр.). – С. 26.

О подготовке мюзикла «Любовь и голуби» (по пьесе В. Гуркина, музыка А. Семенова, слова С. Плоткина). Краткая справка о творчестве В. Гуркина.

6. **Жартун, С. По мотивам «Калины красной»** / С. Жартун // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2012. – № 139 (4 дек.). – С. 8 : фот. цв.

Статья о премьерe спектакля «Блудный сын», поставленного по мотивам киноповести «Калина красная» Василия Шукшина.

7. **Евтюхов, Н. Под алыми парусами** / Н. Евтюхов // Копейка. – 2016. – № 13 (6–12 апр.). – С. 21 : фот.

Рассказ о молодой актрисе Иркутского музыкального театра Анне Захаренковой, приехавшей из города Луганска (Украина) и исполняющей ведущие партии в музыкальных спектаклях.

8. **Корк, А. «А раньше вырезали каждый листик из тряпочки...»** / А. Корк // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 54. – С. 16 : фот.
О работе цехов постановочной части Иркутского музыкального театра: пошивочного, столярного, бутафорского и декорационного.
9. **Корк, А. «Сырые яйца – это прошлый век»** / А. Корк // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 10. – С. 14 : фот.
Репортаж с репетиции хора Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.
10. **Кретьова, Е. Три спектакля, три судьбы** / Е. Кретьова // Областная : общественно–политическая газета. – 2014. – № 141 (15 дек.). – С. 8 : фот.
Очерк о спектаклях музыкального театра: драме «Сирано де Бержерак», мюзикле «Двенадцать стульев», оперетте «Севастопольский вальс».
11. **Негода, Л. Аллилуйя любви** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 7. – С. 19 : фот.
О 20-летию премьеры в Иркутском музыкальном театре рок-оперы «Юнона» и «Авось» (режиссер – Н. Печерская).
12. **Негода, Л. «Анна и Адмирал» в Турции** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 14 (11–17 апр.). – С. 26.
Об участии музыкального театра в XIX Международном театральном фестивале им. Сабанчи (г. Адан, Турция) с музыкально-пластическим спектаклем «Анна и адмирал».
13. **Негода, Л. Встречаем «Алые паруса»** / Негода Л. // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 3. – С. 19 : фот.
Рассказ о подготовке в Иркутском музыкальном театре премьеры мюзикла «Алые паруса» по одноименной повести-феерии Александра Грина (режиссер – Н. Печерская).
14. **Негода, Л. И каждый вечер в час назначенный...** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 36 (5–11 сентября). – С. 22.
Об открытии нового 77-го театрального сезона: репертуар, премьеры театра.
15. **Негода, Л. Иркутский музыкальный театр отмечает юбилей** / Негода Л. // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 13. – С. 19.
Программа праздничных мероприятий (20–24 апреля 2016 г.), посвященных 75-летию театра.
16. **Негода, Л. Королевские страсти** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 48 (28 ноября – 4 декабря). – С. 22 : фот.
О премьеры мюзикла «Две королевы» 13 декабря 2017 года.

17. **Негода, Л. Молдавско–сибирский соловей** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 46 (4–11 нояб.). – С. 10 : фот.
Очерк о Викторе Васильевиче Лесовом, заслуженном артисте РСФСР, солисте театра.
18. **Негода, Л. Он был душой театра музкомедии** / Л. Негода // Байкальские вести. – 2012. – № 34 (24–27 мая). – С. 10.
Рассказ о народном артисте РСФСР Николае Матвеевиче Загурском.
19. **Негода, Л. «Севастопольский вальс» над Ангарой** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 45 (28 окт. – 4 нояб.). – С. 10.
О премьере оперетты «Севастопольский вальс», посвященной 70-летию Победы.
20. **Негода, Л. Свобода репертуара** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 40 (6 сентября). – С. 7.
О планах по участию спектакля «Анна и адмирал. История любви» (режиссер-постановщик А. Фекета) в 1-м международном фестивале «Видеть музыку» (Москва, октябрь 2016 г.).
21. **Негода, Л. Танцы в стиле «иероглиф»** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 27 (12–19 июля). – С. 7.
Рассказ о поездке детской балетной студии на гастроли в Японию летом 2016 года.
22. **Негода, Л. Театральная судьба Владимира Шагина** / Негода Л. // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 2. – С. 7 : фот.
Статья к 70-летию бывшего директора музыкального театра Владимира Константиновича Шагина (1946–2013).
23. **Негода, Л. Театр зажигает огни** / Л. Негода // Вост.–Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 40 (6 сент.). – С. 7 : фот.
Об открытии 76-го театрального сезона: о постановках мюзикла М. Дунаевского «Мэри Поппинс, до свидания», комедии «Брак по–французски», а также балете «Наполеон и Жозефина» на музыку Т. Хренникова и К. Бруха.
24. **Орлова, Е. Анна Фекета: Репертуар театра должен быть многогранным** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2015. – № 133. – С. 4 : фот.
Беседа с главным режиссером музыкального театра Анной Фекетой о новых постановках.
25. **Орлова, Е. Балет на стихи Цветаевой** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2015. – № 20. – С. 4 : фот.
О премьере балета «Казанова» по мотивам произведений Марины Цветаевой на сцене театра (14 февраля 2015 г.).
26. **Орлова, Е. Вальс Победы в Иркутском музыкальном театре** / Е.

Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2014. – № 125 (7 нояб.). – С. 8 : фот.цв.

Рассказ о постановке спектакля «Севастопольский вальс» (режиссер – К. Торская).

27. **Орлова, Е. «Две королевы» в паутине зеркал** / Е. Орлова // Областная : обществ.–полит. газ. – 2017. – № 143 (20–26 дек.). – С. 14 : фот.

О премьерe спектакля «Две королевы» по мотивам пьесы «Ваша сестра и племянница» Людмилы Разумовской (режиссер – А. Фекета).

28. **Орлова, Е. Иркутяне из Большого театра** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2014. – № 18 (19 февр.). – С. 4.

О выступлениях на сцене Музыкального театра им. Н.М. Загурского солистов Государственного академического Большого театра: наших соотечественников Олега Кулько, Андрея Григорьева, Романа Муравицкого.

29. **Орлова, Е. Любовь адмирала** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 2. – С. 8 : фот.

Рассказ о спектакле «Анна и адмирал. История любви».

30. **Орлова, Е. «Любовь и голуби» в музыкальном формате** / Е. Орлова // Областная : обществ.–полит. газ. – 2017. – № 63 (14–20 июня). – С. 14 : фот.

О премьерe новой версии спектакля по самому известному произведению В. Гуркина «Любовь и голуби» (режиссер – А. Фекета).

31. **Орлова, Е. Первые премьеры сезона** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 130 (23–29 ноября). – С. 16 : фот. цв.

Очерк о первых премьерах сезона в иркутских театрах: спектакле «В Контакте» в ТЮЗе им. А.В. Вампилова, балете «Наполеон и Жозефина» на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского и новой версии сказки «Гадкий утенок» в театре кукол «Аистенок».

32. **Орлова, Е. Поэзия и проза под «Алыми парусами»** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 29. – С. 4 : фот.

Репортаж с премьеры мюзикла «Алые паруса» по мотивам произведения А. Грина (режиссер – Н. Печерская, г. Санкт–Петербург).

33. **Орлова, Е. Предновогодний бег на иркутских сценах** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2016. – № 145 (28 дек. – 3 янв.). – С. 14 : фот.

О премьерe спектакля «Бег» в Иркутском академическом театре им. Н.П. Охлопкова и комедии «Дамский портной» в Музыкальном театре имени Н.М. Загурского, а также о победе спектакля «Иннокентий» (по пьесе В. Хайрюзова) в постановке иркутского ТЮЗа на 16-м международном театральном форуме «Золотой витязь» (г. Москва).

34. **Орлова, Е. «Пять свадеб» в музыкальном театре** / Е. Орлова // Областная : общественно–политическая газета. – 2014. – № 146 (26 дек.). – С. 8

: фот. цв.

Рассказ о постановке спектакля «Crazy danse, или Пять свадеб в один день» (режиссер и автор либретто – А. Фекета).

35. Орлова, Е. Секрет вечной молодости открыли в музыкальном театре / Е. Орлова // *Областная: общественно–политическая газета.* – 2015. – № 31. – С. 4 : фот.

О премьерe спектакля «Секрет ее молодости» (по мотивам пьесы чешского драматурга Карела Чапека «Средство Макропулоса») на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского (режиссер – С. Цирюк).

36. Рыбак, М. Всесилие мечты / М. Рыбак // *Байкальские вести.* – 2016. – № 10 (14–20 марта). – С. 8, 9.

О премьерe спектакля–мюзикла «Алые паруса» по мотивам произведения А. Грина в Иркутском музыкальном театре.

37. Рыжакова, И. Перекресток судеб / И. Рыжакова // *Иркутск.* – 2017. – № 2 (19 янв.). – С. 15.

Рассказ о представлении спектакля «Перекресток» в исполнении артистов иркутских театров в Центральном доме актера в Москве (25 октября 2016 г).

38. Сказкин, И. Битва за любовь / И. Сказкин // *Иркутск.* – 2017. – № 49 (28 дек.). – С. 15.

О постановке современной оперы «Две королевы» по пьесе Людмилы Разумовской «Ваша сестра и племянница» (режиссер – А. Фекета).

39. Смирнов, И. Гимн женской красоте : «Секрет ее молодости» на сцене Иркутского музыкального театра / И. Смирнов // *Иркутск.* – 2015. – № 9 (19 марта). – С. 11.

Рассказ о постановке в Иркутске мюзикла «Секрет ее молодости» по пьесе чешского драматурга Карела Чапека (режиссер – С. Цирюк, г. Санкт-Петербург).

40. Смирнов, И. Да здравствует любовь! : «Сильва» вернулась на сцену музыкального театра / И. Смирнов // *Иркутск.* – 2015. – № 47 (19 нояб.). – С. 11.

Об открытии 75-го театрального сезона в Иркутском музыкальном театре им. Н.М. Загурского и премьерe оперетты «Сильва» Имре Кальмана.

41. Сотников, В. Здравствуй, Мэри Поппинс! / В. Сотников // *Байкальские вести.* – 2016. – № 47 (24–30 окт.). – С. 2.

О премьерe джаз-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания!» на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.

42. Сотников, В. Три года как один миг / В. Сотников // *Байкальские вести.* – 2017. – № 2 (16–22 янв.). – С. 8, 9.

Рассказ о детском музыкальном театре «Стрекоза» при Иркутском музыкальном театре им. Н.М. Загурского.

43. Тамарин, А. Балетные биографии Людмилы Цветковой / А. Тамарин

// Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 7 (21–27 февр.). – С. 25 : фот.

Очерк о постановках Иркутского музыкального театра имени Н.М. Загурского «Наполеон и Жозефина» и «Он ангел, он черт...» (балетмейстер — Л. Цветкова).

44. **Тирон, Л. «Верить, что счастье придет...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 27(19–25 июня). – С. 16 : фот. цв.

О спектакле «Любовь и голуби» по пьесе драматурга В. Гуркина.

45. **Тирон, Л. «Дорогая Анна Васильевна, я больше чем люблю Вас...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 2 (18–24 янв.). – С. 16.

О премьеры музыкально-пластического спектакля «Анна и адмирал. История любви», созданного по письмам Анны Тимиревой и Александра Колчака.

46. **Тирон, Л. Иркутское обаяние «Венских встреч»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 11(13–19 марта). – С. 8–9 : фот. цв.

Представление оперетты Иоганна Штрауса «Венские встречи» на сцене Иркутского музыкального театра имени Н.М. Загурского.

47. **Тирон, Л. Истина без слов** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 25 (6–13 июня). – С. 8.

О балете «Любовь без границ», составленном из фрагментов праздничных концертов к 75-летнему юбилею Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.

48. **Тирон, Л. «Не жалею, не зову, не плачу...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 10 (6–12 мар.). – С. 10 : фот. цв.

О премьеры спектакля-балета «Он ангел, он черт», посвященного роману Сергея Есенина и Айседоры Дункан.

49. **Тирон, Л. «...Нежней и бесповоротней никто не глядел вам вслед...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 8 (2–8 март.). – С. 8, 9.

Очерк о премьеры балета «Казанова».

50. **Тирон, Л. Перед выходом на сцену** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 44 (3–9 окт.). – С. 4.

О необычной пресс-конференции с элементами экскурсии по театру, которую провели для журналистов сотрудники музыкального театра.

51. **Тирон, Л. «Спите, богиня, я вам не приснюсь никогда...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 14 (6–12 апр.). – С. 8–9.

Об успешной премьеры мюзикла «Рецепт ее молодости» по мотивам пьесы Карела Чапека «Средство Макропулоса».

52. **Тирон, Л. «Хороший человек, въезжая в город, находит раньше всяких дел – трактир...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 21 (12–17 мая). – С. 8, 9.

Очерк о премьеры спектакля «Труффальдино из Бергамо» на сцене музыкального театра.

53. **Фекета, А. Анна Фекета: в иркутском музыкальном я как дома** / А. Фекета // Байкальские вести. – 2016. – № 40 (5–11 сент.). – С. 8, 9.
Рассказ режиссера Анны Фекеты о своей работе, об Иркутском музыкальном театре и его спектаклях.
54. **Фролова, М. Балет о великой любви** / М. Фролова // Иркутск. – 2016. – № 44 (24 нояб.). – С. 15.
О премьерe спектакля-балета «Наполеон и Жозефина» (балетмейстер – Л. Цветкова).
55. **Фролова, М. Театр открывает двери** / М. Фролова // Иркутск. – 2016. – № 32 (1 сент.). – С. 15.
Обзор премьер иркутских театров в новом театральном сезоне, а также гастрольных туров.
56. **Цветкова, Людмила. Дуэт поглощающей страсти** / Л. Цветкова ; беседовала Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 52 (28 нояб. – 4 дек.). – С. 8, 9.
Рассказ о премьерe балетного спектакля «Наполеон и Жозефина».
57. **Якубова, С. Софья Якубова: «Никогда я романсы не буду петь на иврите»** / С. Якубова ; беседовала А. Корк // Вост.-Сиб. правда : обществ.–полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 17. – С. 12 : фот.
Беседа с бывшей солисткой Иркутского музыкального театра Софьей Якубовой.