

**«Творить искусство может лишь избраннык,  
Любить искусство – всякий человек».**  
**Жюльен Грюн**

Каждый из нас хоть раз в жизни пробовал себя в творчестве: писал стихи, сочинял повести или рассказы, подбирал внезапно пришедшую в голову мелодию на любимом музыкальном инструменте или же рисовал картины. Но жажда творить так же внезапно угасала в нас, как и загоралась. «Ничего не значащая самодеятельность, минутное вдохновение – не более!» – говорили мы себе. И тетради, пестреющие рифмой, листки бумаги с пейзажами забывались или же выбрасывались. Так собственноручно мы губили тягу к искусству в себе, отправляя его пылиться на полку.

Услышав про то, что в нашем городе Иркутске проходят ежемесячные встречи талантов и людей, просто любящих искусство, я решила непременно побывать там. И, дождавшись очередной последней субботы месяца, в предвкушении увидеть что-то необычное и очень увлекательное отправилась в Иркутскую областную юношескую библиотеку им. И.П. Уткина. Увиденное превзошло все мои ожидания!

Двери уютного зала были открыты для всех желающих. Постепенно аудитория наполнилась: здесь были и студенты иркутских вузов, и школьники, и даже гости из других областных городов и поселков, а также успешные иркутские поэты и художники, такие как Надежда Ярыгина. Всех их радушно встретила организатор данного клуба, получившего название «Перекресток вдохновений», – главный библиотекарь организационно-методического отдела ОЮБ Марина Александровна Штрассер. После короткого приветствия, проходящего по одной из традиций клуба (ребята вставали в круг и здоровались друг с другом, используя манеры и правила приветствия народов разных стран), все дружно разместились вокруг большого стола, который предлагал каждому испить горячего чая с разнообразными лакомствами. Это было еще одной неотъемлемой традицией каждой встречи, как и зажигание поэтической свечи – символа заседания. После небольшого вступительного слова собравшихся мы перешли к главной его части – чтению своих любимых стихов или же стихов собственного сочинения. Каждый, взяв сборник любимого автора, вдохновенно декламировал излюбленные строки, делясь при этом причиной своего выбора. А те, кто оказался посмелее, представлял публике свои творения – как поэтические, так и музыкальные. Так, один из постоянных участников встреч – студент Иркутского авиационного техникума Михаил Дубинин демонстрировал великолепную игру на гитаре, исполняя песни собственного сочинения.

Побывав на заседании и уже любимый многими читателями участник – один из победителей межрегионального конкурса «Четыре неба», проходившего недавно в столице Бурятии Улан-Удэ, молодой поэт Юрий Богородский.

– Впервые я посетил клуб «Перекресток вдохновений» примерно около года назад. Обстановка проводимых встреч привлекла меня сразу: здесь так много поистине талантливых и интересных людей! Это прекрасная возможность не только непринужденно и просто общаться друг с другом, но и способ поделиться своими талантами и плодами творчества. Ведь ты всегда можешь быть уверен, что здесь тебя поймут и оценят! Сегодня я являюсь одним из авторов, которые печатаются в альманахе «Первоцвет» – литературно-художественном сборнике молодых начинающих поэтов и писателей, выпускающемся при библиотеке. Все это, несомненно, помогло мне развиваться как поэту, творить и знать, что это кому-то нужно. Именно поэтому я с радостью принял участие в проходившем конкурсе «Четыре неба», представляя г. Иркутск, и, полагаю, все прошло более чем достойно (смеется). За все мои творческие успехи, конечно, следует поблагодарить организаторов этого прекрасного клуба «Перекресток вдохновений» и создателей альманаха «Первоцвет». Они научили меня жить поэзией! – поделился со мной Юрий.

Время, проведенное в клубе, пролетело незаметно. Наступил вечер, и все начали расходиться, а так не хотелось расставаться с этими замечательными людьми, которые всего за три часа из совершенно незнакомых превратились в друзей и приятелей. Теперь я точно уверена в том, что искусство – это та самая магическая сила, которая сближает и объединяет всех нас! И как прекрасно то, что существуют такие «перекрестки вдохновений», на которых сталкиваются поистине добрые сердца. А кто знает, возможно, именно так рождаются Ахматовы, Цветаевы и Блоки...

**Ася Шарахова, студентка ИГУ, факультет филологии и журналистики.**