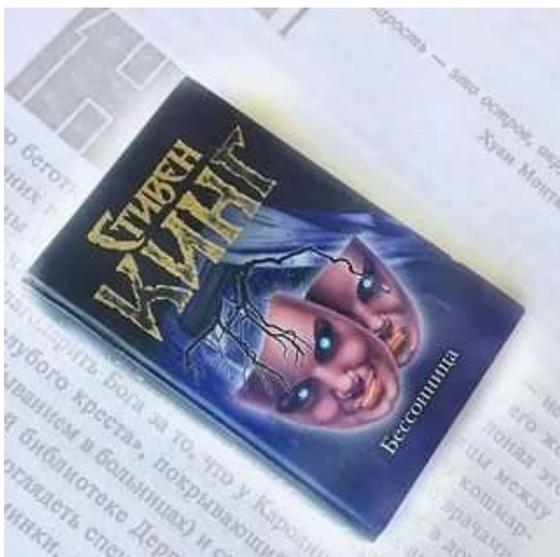


«БЕССОНИЦА» ОТ «КОРОЛЯ УЖАСОВ»



Обсуждение романа «Бессонница» Стивена Кинга состоялось 10 ноября на очередном заседании литературного клуба «Читатели». Участники отметили, что читается она довольно тяжело и в корне отличается от других произведений автора. За мистикой в романе спрятаны вполне жизненные реалии, и все поразмышляли о философских аспектах: жизни, смерти, судьбе. Не могли не затронуть такие социальных вопросы, как начало новой жизни после выхода на

пенсию и эвтаназия.

Читатели поделились мнением, что нужно читать очень вдумчиво. У писателя все взаимосвязано. Тем, кто знаком с другими произведениями и знает, кто такие Красный Король, Роза, Темная Башня, Роланд, было легко читать «Бессонницу». На фоне повседневной жизни городка показана обычная жизнь людей пожилого возраста. Все постепенно перестает быть обычным, когда начинает бессонница. День за днем все окрашивается чудесными аурами окружающих, а старики уже не такие обычные, а вполне могут быть спасителями мира.

В конце обсуждения участники решили, что это произведение магическое, фантастическое, наполненное философским смыслом, заставляющее читателей задумываться, удивляться и сомневаться.

Для обсуждения на январской встрече, которая состоится уже 14 января 2020 года, выбран роман американского писателя **Курта Воннегута «Колыбель для кошки»**.

До новых встреч!

