

ПРОВОДНИК МЕЖДУ МИРАМИ

Обсуждение *романа Виктора Пелевина «Чапаев и Пустота»* состоялось 17 мая на очередной встрече участников клуба «Читатели».

Роман можно назвать самым масштабным и самым философским произведением автора. За него он получил премию «Странник–97».

В произведении философские аспекты смысла жизни обыгрываются в разных реальностях: поля сражений Гражданской войны с участием Василия Ивановича Чапаева и его адъютанта Петьки (автор присвоил ему фамилию Пустота) и психиатрическая больница, где Пустота приобретает уже совершенно другой смысл...

Участники встречи отметили, что в романе использованы элементы буддизма, взгляды древнегреческих и немецких философов. Это произведение об обретении смысла жизни, поиске себя в этом мире.

Клуб «Читатели» уходит на летние каникулы. Впервые участники клуба выбрали для обсуждения книги сразу для двух встреч: в сентябре состоится обсуждение романа Ирвина Шоу «Богач, бедняк», в октябре - романа Фредерика Бегбедера «Любовь живет три года».



До встречи в сентябре!