



ИРКУТСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ  
ЮНОШЕСКАЯ  
**БИБЛИОТЕКА**  
ИМ. И. П. УТКИНА

# ИРКУТСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Обзор новых изданий

Иркутск  
2021

0+

ББК 91.9:63

И 81

Иркутское краеведение : обзор новых изданий : 0+ / сост. Р. В. Сахаровская ; Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. – Иркутск, 2021. – 6 с. : ил.

*Предлагаем вашему вниманию обзор новых поступлений в отдел гуманитарной литературы. Эти издания будут полезны школьникам, учителям и широкому кругу читателей, интересующихся литературой Сибири.*

Составитель – Р.В. Сахаровская.  
Ответственный за выпуск – И.Н. Тябутова.

## Иркутское краеведение

Все знают, что краеведческий материал создает условия для исследовательской работы и помогает развитию творческой деятельности. Еще Виталий Бианки писал: «Краевед прежде всего исследователь, маленький Колумб».



Краеведение в Приангарье всегда было в почете. Например, с 1931-го по 1935 год издавался литературно-художественный и краеведческий журнал «Новая Сибирь». Сибиряки бережно хранят свою историю: почти в каждом городе, поселке, деревушке Иркутской области найдется тот, кто по крупицам собирает интересные факты о малой родине, людях и событиях. Не все материалы становятся достоянием широкой общественности, поэтому в регионе решили возродить добрую традицию и выпустить в 2019 году журнал **«Краевед Приангарья»**, в который вошли одни из самых ярких, интересных и достойных материалов об истории нашей области.

Идея его создания принадлежит депутату Госдумы от Иркутской области **Николаю Николаеву**; редактором-составителем стал историк, профессор ИГУ **Станислав Гольдфарб**.



Юным исследователям будет интересен сборник статей **«Искатели россыпей»** иркутского краеведа и фотографа **Рудольфа Берестенёва**. В сборник включены увлекательные рассказы об иконописцах, купцах-меценатах, коллекционерах, о раскопках у стен древнего иркутского кремля, а также об удивительных эпизодах из истории Восточной Сибири.

Научным редактором книги стала замечательный историк и краевед **Надежда Куликаускене**. Ее научная статья **«Подвижник сибирской культуры»**, посвященная библиофилу, коллекционеру и летописцу Ниту Романову, украсила сборник. «Много лет титанического труда Н. Романов отдал своему детищу — летописи Иркутска. ... Мысль о работе над летописью возникла у

Нита Степановича, когда он пришел работать в городскую публичную библиотеку. «Не будь я библиотекарем, не находясь среди книг и не имея в себе необычного рвения к работе, я не выделился бы из общего числа служащих. Мой интерес к прошлому заставил меня работать и работать, о чем вспоминаю как о светлых минутах в своей жизни»... Он еще в молодые годы поразил меня, запечатлелся в памяти и возбудил непреодолимое желание к полезной работе, от которой осталось бы что-нибудь другим».



Известный фотохудожник **Александр Князев** выпустил замечательную книгу **«Сад моей памяти»**. Автор сделал цикл фотоэссе, который знакомит со многими интересными людьми Иркутска: ветеранами войны, поэтами, писателями, деятелями искусства. Автор опубликовал воспоминания известного писателя и журналиста **Арнольда Харитонов** о ветеранах и участниках Великой Отечественной войны, искалеченных в тяжелых боях, а также об их сложной психологической адаптации в мирное время.

Вот фрагмент из эссе: «Вспоминаю свою единственную встречу с генералом Белобородовым. Мы говорили с Афанасием Павлантьевичем долго, несколько часов... Он вспоминал горькие часы и минуты войны... Как гнал своих солдат в студеную воду декабрьской Истры, потому что не мог иначе – такой был приказ, а приказы не обсуждаются... Как брали города – не всегда умением, часто и числом... Мука мученическая отражалась на лице старого солдата, который видел в жизни такое, чего простому смертному видеть – не дай Бог. «Много, ой, много народу отправил я на смерть, – говорил он горько, – можно было бы меньше». Наверное, можно было... Но опять же – не нам его судить. Это они выпили до дна горькую чашу победы, это их радость и их неизбежное горе... Это с ними беседуют по ночам души павших друзей».



Краеведческое просвещение в Иркутске поддерживают и благотворительные фонды. Благодаря этому у начинающих краеведов Приангарья есть возможность познакомиться с лекциями преподавателей ведущих иркутских вузов по источниковедению, историографии, методологии истории, библиографии, приемам академического письма и правилам оформления текстов научных работ. Они опубликованы в сборнике **«История без Интернета: лаборатория школьных источниковедческих исследований»**. Книга издана при поддержке Фонда Михаила Прохорова и Фонда президентских грантов на развитие гражданского общества и состоит из материалов лекций преподавателей и тезисов исследовательских работ школьников города Иркутска.

Юным исследователям будут полезны опубликованные в сборнике статьи: «О культуре города Иркутска на рубеже XIX–XX вв. в периодических печатных изданиях», «О деятельности Иркутской епархии в годы Первой мировой войны (по материалам «Иркутских епархиальных ведомостей»)», «Тема Великой Отечественной войны в произведениях сибирских писателей, опубликованных на страницах литературного альманаха «Новая Сибирь» (1941–1945)».



Весьма познавательным будет знакомство с альманахом **«Провинциальные таланты»**, изданным частным образовательным учреждением г. Иркутска «Средняя школа Леонова» при поддержке Фонда президентских грантов на развитие гражданского общества.

Альманах включает избранные творческие работы, представленные в рамках образовательного проекта-исследования **«Литературная Сибиряда: слово о поэтах и писателях-земляках»**. Читателей наверняка заинтересует интервью с **Георгием Крюковым** – учителем русского языка и литературы, а также создателем программы «Литературная Сибирь», по которой работают 20 школ Иркутской области. Также интересно будет познакомиться со статьей учителя русского языка и литературы **Оксаны Шеметовой «Иркутская история И.А. Гончарова»**. Автор

выяснила причину и условия пребывания писателя в нашем городе, опираясь на сборник путевых очерков «Фрегат «Паллада». Проанализировав общение Гончарова с генерал-губернатором Восточной Сибири Н.Н. Муравьевым-Амурским, Оксана Шеметова поделилась своими наблюдениями и выводами в цикле очерков **«По Восточной Сибири. Из Якутска и Иркутска»**. Кроме того, она рассказала о встречах писателя с декабристами и о том, как это отразилось на его творчестве.

В сборник также вошли уникальные произведения юных авторов, преданно любящих свою малую родину: «Тайны сибирского леса», «Из Сибири с любовью», «Вот это красота небес!» и другие рассказы.

Книги, представленные в обзоре, интересны тем, что были напечатаны в местных издательствах и отражают работу краеведов области. Надеемся, что все рекомендованные нами материалы помогут в поиске темы, а также в написании исследовательской работы, посвященной изучению истории, традиций и культуры родного края.

## Список использованной литературы:

1. Краевед Приангарья. – 2019. – № 2. – 189 с.
2. Искатели россыпей : сб. статей / авт.–сост. Р. Г. Берестнев ; науч. ред. Н. В. Куликаускене ; авт. предисл. Н. С. Струк. – Иркутск : Принт Лайн, 2015. – 169 с. : цв. ил.
3. Князев, А. Сад моей памяти / А. Князев. – Иркутск : Риэл, 2018. – 134 с.
4. История без Интернета: лаборатория школьных источниковедческих исследований : материалы проекта. – Иркутск : ИОГУНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского, 2018. – 108 с.
5. Провинциальные таланты: альманах. – Иркутск: Типография «Форвард», 2019. – 176 с.