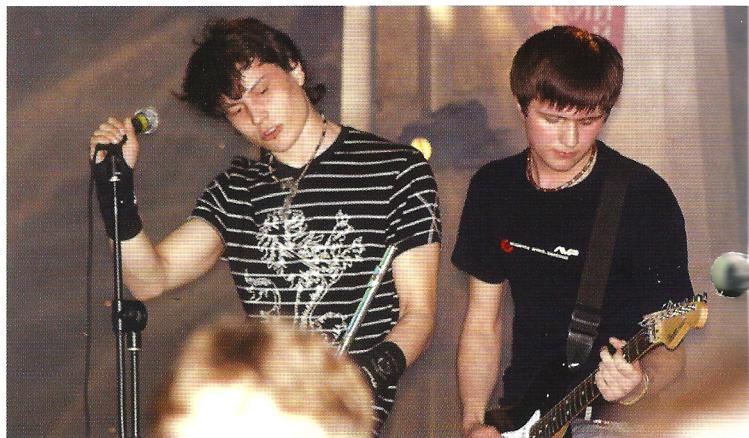


Волны иркутского рока в поисках берега

Заметки джазового критика с младо-рок-фестиваля

■ Так уж получилось, что, будучи при исполнении профессиональных обязанностей, на протяжении последнего месяца автору этих строк посчастливилось неоднократно соприкоснуться с молодой порослью иркутского рока. Спешу поделиться мимоночными наблюдениями и сумбурными мыслями, возникшими после увиденного и услышанного...



Группа «Пустыня Лир»

Какое там к черту «Rock Is Dead», уже много лет провозглашаемое многими представителями жанра, достигшими РОКОвого соРОКОлетия! Если конкурс студенческих рок-групп «We Will Rock University», членом жюри которого я имел честь состоять, собирает в «Орбите» одновременно около 40 (!) предварительно отобранных команд, то все-таки «пациент скорее жив», если не сказать больше! И пусть уровень большинства участников студенческого марафона любительский, но ведь в рок-

музыке, как и в спорте, именно «массовость рождает мастерство», и пример Ливерпуля начала 60-х это наглядно продемонстрировал. Хотя три лучших, по мнению жюри, коллектива: «Скала Покинутых» (ИРГТУ), «Ядерный Коктейль» (ИГЛУ) и «Explosion» (ИГУ) уже выросли из коротких штанишек «Студенческой Лиги», о чем, кстати, свидетельствует номинация «инязовцев» на «Серебряную Мегу» нынешнего сезона. А это, учитывая очень сильные составы и крутизну остальных претендентов, дорогостоящее!

Факт практического отсутствия во втором по счёту студенческом конкурсе прошлогодних его фигурантов, говорит, скорее всего, о том, что существует целый пласт команд, которым в подобных мероприятиях участвовать, по их мнению, уже не с руки. Во всяком случае, весьма амбициозная, играющая модный и актуальный сегодня эмо-рок группа «Love Is Pain», с которой довелось плотно

пообщаться в почившем недавно ТВ-шоу «Party на Кровати», к участникам ВУЗовского Вудстока относится с симпатией, но как к «братьям меньшим». И для этого, видимо, есть основания. Ребята генерации «Love Is Pain» идут «путями неоткрытыми», мечтают о контракте с Sony Music, а пока на свой страх и риск уже ездят по городам и весям в поисках интересных контактов, известности и славы. Что ж, как поется в одной хорошей, хотя и не рок-песне: «Готовься к великой цели, а слава тебя найдет!»

Но что самое забавное, если в нашем благословенном городе юные и весьма достойные рокеры, которые не могут быть допущены даже в упомянутую выше «Студенческую лигу» в силу того, что являются... школьниками! И если ансамбль «Линкс», чьи участницы и участники относятся именно к этой возрастной категории учащейся молодежи, уже сегодня обладает таким классом исполнения и звука, что его записи актуальны для FM радиоформата, в чем могли убедиться недавно слушатели еженедельной программы «Вся Эта Музыка» в эфире «Студии АС», то берегитесь, «студенты», «асpirанты» и «академики» иркутского рока: накатывает «Новая Волна»!!

BBK

Фото Антона Климова

