



EXTROVERной дорогой идете, товарищи!

■ Экстраверт — “открытый, яркий, импульсивный, непредсказуемый, азартный, общительный”. Такое определение я нашла в книге по психологии и, воодушевившись этим, начинаю свой разговор с ребятами. Мы сидим за столиком в баре, о себе музыканты говорят много и охотно.

Борис Голик (вокал): “В Иркутске рок-н-рольное движение не поддерживается и находится не на том уровне, на котором хотелось бы. Люди стремятся к более легкому и простому, в Москве все иначе, там люди такую музыку ценят больше. Но иркутская сцена для нас очень дорога”.

Алексей Баев (барабаны, бэк-вокал): “Чтобы делать качественную музыку и существовать в коллективе, должны быть две вещи: первая — дисциплина, вторая — компромисс”.

Валерий Шукевич (гитара): “В нашей команде все творчество совместное: над аранжировками песен и текстами думаем вместе, но духовным лидером команды считаем басиста Максима Попова”.

Концерт в “Панораме” открывала увертюра из рок-оперы “Иисус Христос — суперзвезда” и понеслось: Scorpions, Bon Jovi, Beatles, Queen, Pink Floyd и многое, многое другое... Народу в зале мало — 100 человек от силы (тык-мык, конечно, но что поделаешь). Атмосфера рок-н-рольной вечеринки была воспринята сразу, и самым популярным напитком вечера стало пиво. Реакция зрителей разно-

образна: кто-то пытается подпевать, надрывая горло, пара смелых девушки выделяют па на танцполе, двое молодых людей (парни явно попали на концерт случайно) на верхней палубе просто ошарашены тем, что они видят и слышат, ожидали от ночного клуба явно другого.

К началу второго отделения зал завелся. На языке, имеющем мало общего с английским, подпеваю почти все, даже парни на верхней палубе вошли в раж. Звук выведен отменно, находясь в зале приятно, атмосфера располагающая, ребята выкладывают на полную. Очень эффектно выглядело соло барабанщика среди второго отделения (фирма!). Закрывает вечер Extrovert песней “Арий” “Я свободен”. Концерт закончен, и расслабленная подвыпившая публика покидает “Панораму”. Я возвращаюсь домой на полнейшей бамбуле, любимое такси не придумало ничего лучше, чем прислать “Жигули” 95-модели. Что я могу сказать: “Мои рейтузы порваны”, и с отличным настроением я возвращаюсь домой.

Елизавета Устюгова
Фото автора

Краткий словарь групп Extrovert

Бамбула — веянье, не имеющая определенного значения, но имеющая скорее негативный характер;

Тык-мык — так себе, не очень хорошо;

Разрывать рейтузы — завести зал, довести слушателей до экстаза;

Ошпарки — глупые, неприятные, необразованные люди;

Старик — уменьшительно-ласкательное обращение участников команды друг к другу.

Фирма, фирмово, фирмачи — высшая степень профессионализма, чаще всего применимо к музыке