

## «Первоцвет» – издание для молодёжи!

### Фоторепортаж

Под таким названием 19 декабря 2015 года состоялась презентация литературно-художественного альманаха для юношества «Первоцвет» – уникального молодежного издания, выпускаемого Иркутской областной юношеской библиотекой им. И.П. Уткина с 1998 года.

Впервые альманах «Первоцвет» и молодежный литературный клуб «Перекресток вдохновений» был в гостях у центральной библиотеки Приангарья – Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке имени И.И. Молчанова-Сибирского. Вместе с другими учреждениями культуры первоцветовцы участвовали в мероприятии, посвященном закрытию Года литературы.



Главный редактор знакомится с будущими авторами.

Год литературы в ОЮБ им. И.П. Уткина открылся «Днем творческих осуществлений» – празднованием 10-летнего юбилея клуба «Перекресток вдохновений». Вполне логично, что первоцветовцы представляют свое издание молодёжи на его закрытии, рассказывая о свершениях уходящего года.

На встречу с альманахом «Первоцвет», его создателями и авторами пришли старшеклассники школы № 24 г. Иркутска, многие из которых увлечены литературным творчеством и мечтают увидеть свои произведения опубликованными.

О прошлом, настоящем и будущем «Первоцвета», уникального и единственного в России иллюстрированного молодежного издания, выпускаемого библиотекой, рассказала Светлана Зубакова, действующий редактор альманаха, главный специалист по издательской политике Иркутского Дома литераторов.



Своим отношением к прозе «Первоцвета» и его прозаикам поделился представитель редколлегии альманаха, член Союза писателей России, прозаик Александр Сергеевич Донских. За время работы через его руки и сердце прошло большое количество начинающих литераторов, которые нуждались в понимании и поддержке опытного мастера, автора многочисленных книг. Поэтому мастер-классы «Проза» для начинающих прозаиков первоцветовцы ждут всегда с нетерпением.

Состоявшийся поэт и педагог, публиковавшийся в «Первоцвете», и многих поэтических сборниках Елена Анохина познакомила присутствующих со своими стихами. Её отношение к поэтическому творчеству и читателям, манера исполнения стихов и общение с молодежью всегда импонирует слушателям. Уверены, что рассказ о роли «Первоцвета» на пути в творчество поможет начинающим литераторам не бояться трудностей и двигаться по выбранной дороге в страну Поэзия, читая стихи разных авторов, стран и эпох.





**Действующие лица и исполнители.**



**Прозаик Александра Тимочкина выступает ведущей концерта не впервые.**

Поэтический концерт «Сердца откроем музыке души...», завершивший презентацию, создали и исполнили иркутские студенты (на фото слева направо): Инэя Чёрная, учёный-биолог Максим Живетьев, Татьяна Черняева, Андрей Краснопеев и Александра Тимочкина. Авторы «Первоцвета», начинающие прозаики и поэты, не только представили своё творчество, но и с помощью авторского исполнения поведали о своем отношении к жизни, открыли перед слушателями свой духовный мир, представили мир людей глазами молодёжи.

«Есть ценности, которым нет цены...», – это стихотворение Татьяны Черняевой открывает выступление первоцветовцев.



Стихотворение Ильи Махова «Художница» исполняет его друг Андрей Краснопеев, частый гость встреч в клубе «Перекресток вдохновений», участник поэтических концертов, состоявшихся в Год литературы.



Поэт Инэя Чёрная, – единственная из выступающих, кто не только читает, но и поёт свои стихи, положенные на музыку собственного сочинения.





Когда прозаик Максим Живетьев, один из лауреатов Областной литературной молодежной конференции «Молодые голоса», исполняет свои стихи «Моему любимому компьютеру», то равнодушных среди слушателей не бывает.

Отрадно отметить, что выступление первоцветовцев понравилось. Гости не желали расходиться. Они листали выпуски альманаха разных лет издания, разглядывали сувениры, полученные первоцветавцами от своих читателей, обменивались мнениями со сверстниками, задавали вопросы организаторам встречи, и только приглашение к участию в акции «Стихомания» (чтение на камеру собственных или любимых стихов, проходившая в другом зале), заставило молодежь разойтись.

После состоявшейся презентации хочется отметить, что Год литературы закрытию не подлежит. В первую очередь потому, что у нас – читателей, библиотекарей, состоявшихся и будущих писателей и поэтов, а также любителей русской словесности и звучащего художественного слова каждый год был и остается годом литературы. И если у литературы начало непременно есть, то конца в обозримом будущем, к нашей общей радости, не ожидается.

Литературный процесс, запущенный в России со времён «Слова о полку Игореве», Семеона Полоцкого и протопопа Аввакума продолжается. Ряд блистательных имён может быть дополнен до бесконечности. И это замечательно, когда произведения начинающих авторов стоят на библиотечных полках в одном ряду с книгами маститых писателей и поэтов, и те, и другие доступны взыскательному и заинтересованному читателю.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что литературно-художественный альманах для юношества «Первоцвет» тоже принадлежит к современной литературе Сибири, к российской литературе. Давайте пожелаем его авторам и создателям творческих успехов в новом году!



**Первоцветовцы готовы к новым встречам с читателями.**

*Марина Александровна Штрассер,  
ответственный секретарь редколлегии альманаха «Первоцвет»,  
куратор молодежного литературного клуба «Перекресток вдохновений».*