

## Список литературы об Иркутском областном музыкальном театре им. Н.М. Загурского

**Скоробегов, Д. В. Иркутский музыкальный театр : очерки по истории театра 1940–2000 / Д. В. Скоробегов.**  
– Иркутск : Иркутская областная типография N 1, 2000.  
– 184 с. : ил.

\*\*\*\*\*

1. **Алешин, Е. Евгений Алешин: «Иркутск меня покорила тем, что здесь все иначе» / Е. Алешин ; беседовала А. Корт ; фот. Д. Дмитриев // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 46 (4–11 октября). – С. 16 : фот.**

*Интервью с артистом Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского Евгением Алешиным.*

2. **Беркович, А. Виват! Иркутский музыкальный! / А. Беркович ; беседовала М. Рыбак // Байкальские вести. – 2016. – № 19 (4–10 мая). – С. 8, 9.**

*Рассказ театрального критика Арнольда Берковича об истории музыкального театра, его постановках и актерах, приуроченный к юбилею театра.*

3. **Бизикова, М. За кулисами / М. Бизикова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 113 (12–18 октября). – С. 14 : фот.**

*Репортаж об экскурсии, прошедшей за кулисами Иркутского музыкального театра.*

4. **Бизикова, М. «Мэри Поппинс» в стиле джаз / М. Бизикова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 116 (19–25 окт.). – С. 16 : фот.**  
*О премьере спектакля «Мэри Поппинс, до свидания» (октябрь 2016 г.).*

5. **«Голубями белыми возвратились снова» // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 14 (11–17 апр.). – С. 26.**

*О подготовке мюзикла «Любовь и голуби» (по пьесе В.*

*Гуркина, музыка А. Семенова, слова С. Плоткина).  
Краткая справка о творчестве В. Гуркина.*

**6. Жартун, С. По мотивам «Калины красной»** / С. Жартун // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2012. – № 139 (4 дек.). – С. 8 : фот. цв.

*Статья о премьере спектакля «Блудный сын», поставленного по мотивам киноповести «Калина красная» Василия Шукшина.*

**7. Евтюхов, Н. Под алыми парусами** / Н. Евтюхов // Копейка. – 2016. – № 13 (6–12 апр.). – С. 21 : фот. *Рассказ о молодой актрисе Иркутского музыкального театра Анне Захаренковой, приехавшей из города Луганска (Украина) и исполняющей ведущие партии в музыкальных спектаклях.*

**8. Корк, А. «А раньше вырезали каждый листик из тряпочки...»** / А. Корк // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2015. – № 54. – С. 16 : фот.

*О работе цехов постановочной части Иркутского музыкального театра: пошивочного, столярного, бутафорского и декорационного.*

**9. Корк, А. «Сырые яйца – это прошлый век»** / А. Корк // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 10. – С. 14 : фот.

*Репортаж с репетиции хора Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.*

**10. Кретьова, Е. Три спектакля, три судьбы** / Е. Кретьова // Областная : общественно-политическая газета. – 2014. – № 141 (15 дек.). – С. 8 : фот.

*Очерк о спектаклях музыкального театра: драме «Сирано де Бержерак», мюзикле «Двенадцать стульев», оперетте «Севастопольский вальс».*

**11. Негода, Л. Аллилуйя любви** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл.

– 2016. – № 7. – С. 19 : фот.

*О 20-летию премьеры в Иркутском музыкальном театре рок-оперы «Юнона» и «Авось» (режиссер – Н. Печерская).*

12. **Негода, Л. «Анна и Адмирал» в Турции** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 14 (11-17 апр.). – С. 26.

*Об участии музыкального театра в XIX Международном театральном фестивале им. Сабанчи (г. Адан, Турция) с музыкально-пластическим спектаклем «Анна и адмирал».*

13. **Негода, Л. Встречаем «Алые паруса»** / Негода Л. // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 3. – С. 19 : фот.

*Рассказ о подготовке в Иркутском музыкальном театре премьеры мюзикла «Алые паруса» по одноименной повести-феерии Александра Грина (режиссер – Н. Печерская).*

14. **Негода, Л. И каждый вечер в час назначенный...** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 36 (5-11 сентября). – С. 22. *Об открытии нового 77-го театрального сезона: репертуар, премьеры театра.*

15. **Негода, Л. Иркутский музыкальный театр отмечает юбилей** / Негода Л. // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 13. – С. 19.

*Программа праздничных мероприятий (20-24 апреля 2016 г.), посвященных 75-летию театра.*

16. **Негода, Л. Королевские страсти** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 48 (28 ноября – 4 декабря). – С. 22 : фот. *О премьеры мюзикла «Две королевы» 13 декабря 2017 года.*

17. **Негода, Л. Молдавско-сибирский соловей** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 46 (4–11 нояб.). – С. 10 : фот. *Очерк о Викторе Васильевиче Лесовом, заслуженном артисте РСФСР, солисте театра.*

18. **Негода, Л. Он был душой театра музкомедии** / Л. Негода // Байкальские вести. – 2012. – № 34 (24–27 мая). – С. 10.

*Рассказ о народном артисте РСФСР Николае Матвеевиче Загурском.*

19. **Негода, Л. «Севастопольский вальс» над Ангарой** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2014. – № 45 (28 окт. – 4 нояб.). – С. 10.

*О премьерe оперетты «Севастопольский вальс», посвященной 70-летию Победы.*

20. **Негода, Л. Свобода репертуара** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 40 (6 сентября). – С. 7.

*О планах по участию спектакля «Анна и адмирал. История любви» (режиссер-постановщик А. Фекета) в 1-м международном фестивале «Видеть музыку» (Москва, октябрь 2016 г.).*

21. **Негода, Л. Танцы в стиле «иероглиф»** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 27 (12–19 июля). – С. 7.

*Рассказ о поездке детской балетной студии на гастроли в Японию летом 2016 года.*

22. **Негода, Л. Театральная судьба Владимира Шагина** / Негода Л. // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 2. – С. 7 : фот.

*Статья к 70-летию бывшего директора музыкального театра Владимира Константиновича Шагина (1946–2013).*

23. **Негода, Л. Театр зажигает огни** / Л. Негода // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл.

– 2016. – № 40 (6 сент.). – С. 7 : фот.

*Об открытии 76-го театрального сезона: о постановках мюзикла М. Дунаевского «Мэри Поппинс, до свидания», комедии «Брак по-французски», а также балете «Наполеон и Жозефина» на музыку Т. Хренникова и К. Бруха.*

**24. Орлова, Е. Анна Фекета: Репертуар театра должен быть многогранным** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2015. – № 133. – С. 4 : фот.

*Беседа с главным режиссером музыкального театра Анной Фекетой о новых постановках.*

**25. Орлова, Е. Балет на стихи Цветаевой** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2015. – № 20. – С. 4 : фот.

*О премьере балета «Казанова» по мотивам произведений Марины Цветаевой на сцене театра (14 февраля 2015 г.).*

**26. Орлова, Е. Вальс Победы в Иркутском музыкальном театре** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2014. – № 125 (7 нояб.). – С. 8 : фот.цв.

*Рассказ о постановке спектакля «Севастопольский вальс» (режиссер – К. Торская).*

**27. Орлова, Е. «Две королевы» в паутине зеркал** / Е. Орлова // Областная : обществ.-полит. газ. – 2017. – № 143 (20–26 дек.). – С. 14 : фот.

*О премьере спектакля «Две королевы» по мотивам пьесы «Ваша сестра и племянница» Людмилы Разумовской (режиссер – А. Фекета).*

**28. Орлова, Е. Иркутяне из Большого театра** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2014. – № 18 (19 февр.). – С. 4.

*О выступлениях на сцене Музыкального театра им. Н.М. Загурского солистов Государственного академического Большого театра: наших соотечественников Олега Кулько, Андрея Григорьева, Романа Муравицкого.*

29. **Орлова, Е. Любовь адмирала** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 2. – С. 8 : фот.

*Рассказ о спектакле «Анна и адмирал. История любви».*

30. **Орлова, Е. «Любовь и голуби» в музыкальном формате** / Е. Орлова // Областная : обществ.-полит. газ. – 2017. – № 63 (14–20 июня). – С. 14 : фот.

*О премьере новой версии спектакля по самому известному произведению В. Гуркина «Любовь и голуби» (режиссер – А. Фекета).*

31. **Орлова, Е. Первые премьеры сезона** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 130 (23–29 ноября). – С. 16 : фот. цв.

*Очерк о первых премьерах сезона в иркутских театрах: спектакле «В Контакте» в ТЮЗе им. А.В. Вампилова, балете «Наполеон и Жозефина» на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского и новой версии сказки «Гадкий утенок» в театре кукол «Аистенок».*

32. **Орлова, Е. Поэзия и проза под «Алыми парусами»** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 29. – С. 4 : фот.

*Репортаж с премьеры мюзикла «Алые паруса» по мотивам произведения А. Грина (режиссер – Н. Печерская, г. Санкт-Петербург).*

33. **Орлова, Е. Предновогодний бег на иркутских сценах** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2016. – № 145 (28 дек. – 3 янв.). – С. 14 : фот.

*О премьере спектакля «Бег» в Иркутском академическом театре им. Н.П. Охлопкова и комедии «Дамский портной» в Музыкальном театре имени Н.М. Загурского, а также о победе спектакля «Иннокентий» (по пьесе В. Хайрюзова) в постановке иркутского ТЮЗа на 16-м международном театральном форуме «Золотой*

ВИТЯЗЬ» (Г. Москва).

34. **Орлова, Е. «Пять свадеб» в музыкальном театре** / Е. Орлова // Областная : общественно-политическая газета. – 2014. – № 146 (26 дек.). – С. 8 : фот. цв. *Рассказ о постановке спектакля «Crazy danse, или Пять свадеб в один день» (режиссер и автор либретто – А. Фекета).*

35. **Орлова, Е. Секрет вечной молодости открыли в музыкальном театре** / Е. Орлова // Областная: общественно-политическая газета. – 2015. – № 31. – С. 4 : фот.

*О премьере спектакля «Секрет ее молодости» (по мотивам пьесы чешского драматурга Карела Чапека «Средство Макропулоса») на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского (режиссер – С. Цирюк).*

36. **Рыбак, М. Всесилие мечты** / М. Рыбак // Байкальские вести. – 2016. – № 10 (14–20 марта). – С. 8, 9.

*О премьере спектакля-мюзикла «Алые паруса» по мотивам произведения А. Грина в Иркутском музыкальном театре.*

37. **Рыжакова, И. Перекресток судеб** / И. Рыжакова // Иркутск. – 2017. – № 2 (19 янв.). – С. 15.

*Рассказ о представлении спектакля «Перекресток» в исполнении артистов иркутских театров в Центральном доме актера в Москве (25 октября 2016 г).*

38. **Сказкин, И. Битва за любовь** / И. Сказкин // Иркутск. – 2017. – № 49 (28 дек.). – С. 15.

*О постановке современной оперы «Две королевы» по пьесе Людмилы Разумовской «Ваша сестра и племянница» (режиссер – А. Фекета).*

39. **Смирнов, И. Гимн женской красоте** : «Секрет ее молодости» на сцене Иркутского музыкального театра / И. Смирнов // Иркутск. – 2015. – № 9 (19 марта). – С. 11.

*Рассказ о постановке в Иркутске мюзикла «Секрет ее молодости» по пьесе чешского драматурга Карела Чапека (режиссер – С. Цирюк, г. Санкт-Петербург).*

**40. Смирнов, И. Да здравствует любовь! : «Сильва» вернулась на сцену музыкального театра / И. Смирнов // Иркутск. – 2015. – № 47 (19 нояб.). – С. 11.**

*Об открытии 75-го театрального сезона в Иркутском музыкальном театре им. Н.М. Загурского и премьере оперетты «Сильва» Имре Кальмана.*

**41. Сотников, В. Здравствуй, Мэри Поппинс! / В. Сотников // Байкальские вести. – 2016. – № 47 (24–30 окт.). – С. 2.**

*О премьере джаз-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания!» на сцене Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.*

**42. Сотников, В. Три года как один миг / В. Сотников // Байкальские вести. – 2017. – № 2 (16–22 янв.). – С. 8, 9.**

*Рассказ о детском музыкальном театре «Стрекоза» при Иркутском музыкальном театре им. Н.М. Загурского.*

**43. Тамарин, А. Балетные биографии Людмилы Цветковой / А. Тамарин // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2017. – № 7 (21–27 февр.). – С. 25 : фот.**

*Очерк о постановках Иркутского музыкального театра имени Н.М. Загурского «Наполеон и Жозефина» и «Он ангел, он черт...» (балетмейстер – Л. Цветкова).*

**44. Тирон, Л. «Верить, что счастье придет...» / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 27 (19–25 июня). – С. 16 : фот. цв.**

*О спектакле «Любовь и голуби» по пьесе драматурга В. Гуркина.*

**45. Тирон, Л. «Дорогая Анна Васильевна, я больше чем люблю Вас...» / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 2 (18–24 янв.). – С. 16.**



*О премьерe музыкально-пластического спектакля «Анна и адмирал. История любви», созданного по письмам Анны Тимиревой и Александра Колчака.*

46. **Тирон, Л. Иркутское обаяние «Венских встреч»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 11 (13–19 марта). – С. 8–9 : фот. цв.

*Представление оперетты Иоганна Штрауса «Венские встречи» на сцене Иркутского музыкального театра имени Н.М. Загурского.*

47. **Тирон, Л. Истина без слов** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 25 (6–13 июня). – С. 8.

*О балете «Любовь без границ», составленном из фрагментов праздничных концертов к 75-летнему юбилею Иркутского музыкального театра им. Н.М. Загурского.*

48. **Тирон, Л. «Не жалею, не зову, не плачу...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2017. – № 10 (6–12 мар.). – С. 10 : фот. цв.

*О премьерe спектакля-балета «Он ангел, он черт», посвященного роману Сергея Есенина и Айседоры Дункан.*

49. **Тирон, Л. «...Нежней и бесповоротней никто не глядел вам вслед...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 8 (2–8 март.). – С. 8, 9.

*Очерк о премьерe балета «Казанова».*

50. **Тирон, Л. Перед выходом на сцену** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 44 (3–9 окт.). – С. 4.

*О необычной пресс-конференции с элементами экскурсии по театру, которую провели для журналистов сотрудники музыкального театра.*

51. **Тирон, Л. «Спите, богиня, я вам не приснюсь никогда...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 14 (6–12 апр.). – С. 8–9.

*Об успешной премьерe мюзикла «Рецепт ее молодости» по мотивам пьесы Карела Чапека «Средство Макропулоса».*

52. **Тирон, Л. «Хороший человек, въезжая в город, находит раньше всяких дел – трактор...»** / Л. Тирон // Байкальские вести. – 2015. – № 21 (12–17 мая). – С. 8, 9.

*Очерк о премьере спектакля «Труффальдино из Бергамо» на сцене музыкального театра.*

53. **Фекета, А. Анна Фекета: в иркутском музыкальном я как дома** / А. Фекета // Байкальские вести. – 2016. – № 40 (5–11 сент.). – С. 8, 9.

*Рассказ режиссера Анны Фекеты о своей работе, об Иркутском музыкальном театре и его спектаклях.*

54. **Фролова, М. Балет о великой любви** / М. Фролова // Иркутск. – 2016. – № 44 (24 нояб.). – С. 15.

*О премьере спектакля-балета «Наполеон и Жозефина» (балетмейстер – Л. Цветкова).*

55. **Фролова, М. Театр открывает двери** / М. Фролова // Иркутск. – 2016. – № 32 (1 сент.). – С. 15.

*Обзор премьер иркутских театров в новом театральном сезоне, а также гастрольных туров.*

56. **Цветкова, Людмила. Дуэт поглощающей страсти** / Л. Цветкова ; беседовала Л. Тирон // Байкальские вести. – 2016. – № 52 (28 нояб. – 4 дек.). – С. 8, 9.

*Рассказ о премьере балетного спектакля «Наполеон и Жозефина».*

57. **Якубова, С. Софья Якубова: «Никогда я романсы не буду петь на иврите»** / С. Якубова ; беседовала А. Корк // Вост.-Сиб. правда : обществ.-полит. газ. Иркут. обл. – 2016. – № 17. – С. 12 : фот.

*Беседа с бывшей солисткой Иркутского музыкального театра Софьей Якубовой.*